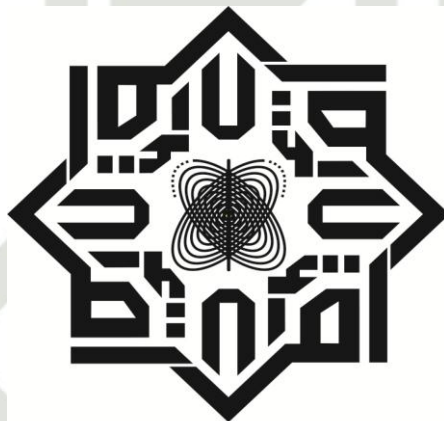




**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN  
BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN  
PENYESUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH MENENGAH  
ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI  
KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**



**UIN SUSKA RIAU**

**OLEH**

**DINA MAULINA**

**NIM. 11413202776**

**UIN SUSKA RIAU**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1441 H/2019 M**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

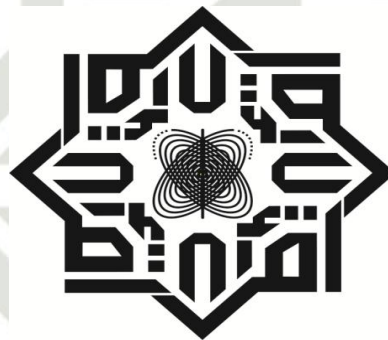
**EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN  
BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN  
PENYESUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH MENENGAH  
ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI  
KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan

(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**DINA MAULINA**

**NIM. 11413202776**

**JURUSAN MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM  
KONSENTRASI BIMBINGAN KONSELING  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul penelitian *Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi* yang ditulis oleh Dina Maulina dengan NIM 11413202776 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Sya. if Kasim Riau.


Pekanbaru, 21 Rabiul Awal 1441 H  
18 November 2019

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Manajemen Pendidikan Islam

  
Dr. Asmuri, S.Ag., M.Ag.

Dosen Pembimbing

  
Dra. Suhertina, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan Judul *Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi*, yang ditulis oleh Dina Maulina dengan NIM 11413202776 setelah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 5 Jumadil awal 1441 H/ 31 Desember 2019. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Bimbingan Konseling.

Pekanbaru, 05 Jumadil Awal 1441 H  
31 Desember 2019 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd., Kons

Penguji II

Drs. Zulkarnaini, M.Ed

Penguji III

Drs. Riswani, M.Ed

Penguji IV

Drs. Syafaruddin, M.Pd

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
NIP. 19740704 199803 1 001



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGHARGAAN

Puji syukur penulis haturkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat, kesempatan dan kasih sayangNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dan karena atas kemurahannya memberi rezeki baik kesehatan, kemudahan, materi dan hal lain yang tak terhitung nilainya.

Shalawat beserta salam penulis haturkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW dan para sahabat nya yang senantiasa berjuang menegakkan ajaran agama Islam.

Skripsi dengan judul “Efektivitas Teknik Sociodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok Untuk Meningkatkan Penyesuaian diri Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi” disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Strata Satu (S1) Jurusan Bimbingan Konseling Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Skripsi ini dapat tersusun dengan baik karena ada nya pihak-pihak yang memberikan motivasi, dukungan dan arahan maka dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. KH. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., selaku Rektor UIN Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, M.A., selaku Wakil Rektor I dan Drs. H. Promadi, M.A., Ph.D., selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., selaku Wakil Dekan I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd., selaku Wakil Dekan II dan Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dr. Asmuri, S.Ag., M.Ag., selaku Ketua Jurusan dan Dr. Nasrul Hs, S.Pd.I., MA., selaku Sekretaris Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Fakultas

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

4. Ibu Dra. Suhertina, M.Pd selaku Dosen Pembimbing dengan kesabaran dan ketelitiannya membimbing demi kesempurnaan skripsi ini hingga selesai.

5. Bapak Yuli Afriza selaku Kepala Sekolah Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi yang telah berkenan memberikan izin melakukan penelitian disekolah. Kepada Ibu Ari Ismiatun S.Pd selaku Guru Bk membantu penulis mencari data yang penulis butuhkan serta Siswa/Siswi kelas X, XI dan XII Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi terimakasih atas waktu dan kesempatannya mengisi kuesioner penelitian.

6. Ayahanda tercinta Bapak Tumin dwi saroni dan Ibunda tercinta Tumilah yang senantiasa mendoakan dan memberikan semangat, motivasi, nasehat serta pengorbanan jiwa, raga dan hartanya untuk menjadikan kami anak-anaknya agar menjadi orang yang berhasil. Serta Abang ku Irwan subekti S.Pi, Abang ku Erwin Tantono S.Tp yang telah memberikan nasehat, melindungi dan memberi panutan yang baik pada adik nya semoga tali persaudaraan tetap terjaga sampai kapanpun dan dimanapun dan Kakak iparku Fika Diana AMD terimakasih atas bantuan dan dukungan nya yang diberikan kepada penulis demi terselesainya skripsi ini serta Keponakanku Irsyad pranayudha yang akan masuk sekolah, semangat belajar ya.. bibi doakan yudha menjadi anak yang sukses dan membanggakan orang tua. amiinn☺.

Teman-teman Jurusan Bimbingan konseling khusus nya kelas D angkatan 2014 , tia ghardini, tyas puspita, gusmayani yang sudah tamat dan yang belum. Teman kos lama irsadatul husni dan nesra wahyuni yang sering digangguin penulis buat nemenin kemana pun penulis mau.. terimakasih atas waktunya ☺ Dan pihak-pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu terimakasih atas segalanya semoga kebaikan kalian dibalas oleh Allah SWT. Amin yarobbal alamin.

7. Skripsi ini jauh dari kata sempurna, maka penulis mengharapkan kritik dan sarannya agar penulisan skripsi ini dapat terbentuk dengan baik.



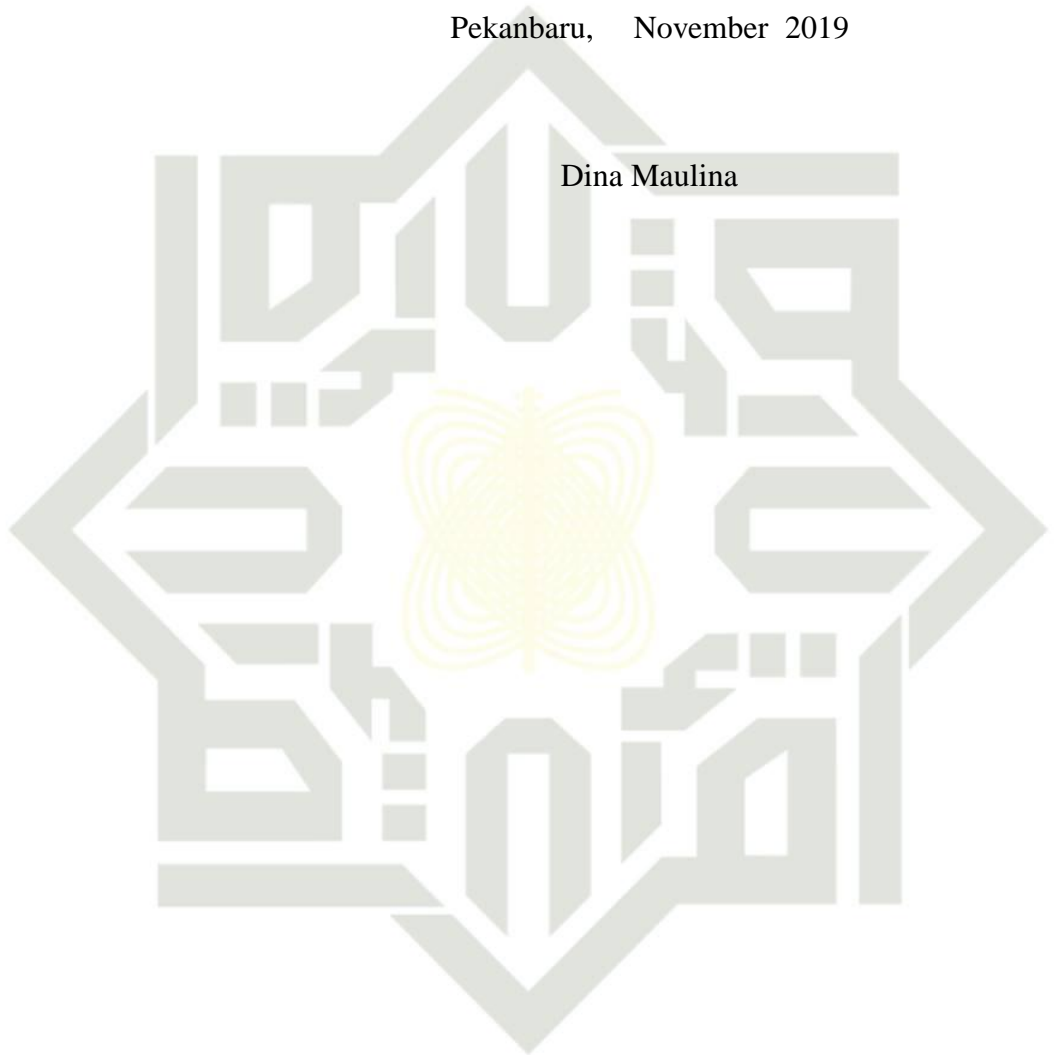
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Akhirnya semoga segala kebaikan dan pengorbanan yang telah diberikan dilipatgandakan oleh Allah SWT, Amin. Semoga skripsi ini bermanfaat, terutama bagi penulis sendiri.

Pekanbaru, November 2019

Dina Maulina



UIN SUSKA RIAU



## PERSEMBAHAN



Sembah sujud serta rasa syukur kepada Allah SWT atas nikmat kesempatan dan kasih sayang berupa kesehatan dan kemudahan yang engkau berikan sehingga skripsi yang jauh dari kata sempurna ini dapat terselesaikan.

Shalawat beserta salam selalu terlimpahkan kepada penegak ajaran agama islam baginda Rasulullah Muhammad Saw.

Ku persembahkan karya kecil ini kepada orang yang sangat ku cintai dan kusayangi.

### **Ayahanda tumin dwi saronu dan ibunda tumilah**

Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tiada terhingga ku persembahkan karya kecil ini kepada yang terkasih ayahanda dan ibunda tercinta Pahlawan dalam hidupku yang tidak pernah letih berjuang mengorbankan pikiran, tenaga dan harta nya untuk mewujudkan impian anak-anaknya, motivator yang selalu memberikan ku nasehat serta ketulusan dan kesabaran mu mendidik, merawat dan mengajarkan ku untuk menjadi pribadi yang berakhlak dan berilmu. Rangkaian kata dalam selembar kertas ini tak pernah cukup membalas rasa cinta ayahanda dan ibunda berikan padaku. Semoga kebaikan yang ayahanda dan ibunda lakukan menjadi amal di sisinya. Amiin

### **Abang ku Irwan Subekti S.Pi dan abangku Erwin Tantonu S.Tp**

Saudara kandung ku yang dikala kecil kalian sangat menyebalkan sangat jahil dan kita sering bertengkar namun itu lah cara engkau saudara kandungku menunjukkan rasa kasih sayang nya. terimakasih atas bantuan, nasehat, dukungan serta doa yang diberikan selama ini. terimakasih sudah menjadi panutan yang baik untuk adik nya.

### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Kakak Ipar Ku Fika Diana Amd, Keb dan Keponakanku Irsyad  
Pranayudha.*

*Kakak iparku terimakasih atas bantuan, dukungan yang diberikan,  
keponakanku terimakasih sudah selalu menghiburku selama ini. Semoga  
kelak menjadi anak yang dapat berbakti, sukses dan membanggakan orang  
tuanya. amiin*

Oleh:

*Dina maulina*

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Dina Maulina, (2019): Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi**

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi. Jenis penelitian ini adalah *pre-eksperimen* dengan desain penelitian *one group pre-test* dan *post-test*. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X MIPA 1 yang berjumlah 30 orang siswa. Penarikan sampelnya menggunakan metode *purposive sampling* yaitu 10 orang siswa yang memiliki masalah penyesuaian diri. Teknik pengumpulan data nya dalam penelitian ini menggunakan kuesioner, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan untuk uji hipotesis adalah uji jenjang bertanda atau uji *Wilcoxon*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penyesuaian diri siswa sebelum di berikan perlakuan (*pre-test*) dikategorikan sedang dengan total skor rata-rata 46.1 kemudian sesudah di berikan perlakuan (*post-test*) menggunakan layanan bimbingan kelompok teknik sosiodrama mengalami peningkatan yaitu sebesar 15.7 sehingga total skor rata-rata 61.8 dengan kategori tinggi. Dari hasil uji hipotesis menggunakan uji *Wilcoxon* diperoleh angka probabilitas  $0,005 \leq 0,05$ , yang berarti bahwa hipotesis nihil ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternative ( $H_a$ ) diterima. Dapat disimpulkan bahwa teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok efektif untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa.

**Kata Kunci : Teknik Sosiodrama, Layanan Bimbingan Kelompok, Penyesuaian diri**

UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Dina Maulina, (2019): The Effectiveness of Sociodrama Technique on Group Guidance Service in Increasing Student Self-Adjustment at State Senior High School 2 Singingi District, Kuantan Singingi Regency**

This research aimed at knowing the effectiveness of Sociodrama technique on group guidance service in increasing student self-adjustment at State Senior High School 2 Singingi District, Kuantan Singingi Regency. It was a pre-experimental research with one group pretest and posttest design. The subjects of this research were the tenth-grade students, and the object was Sociodrama technique on group guidance service in increasing student self-adjustment. All the tenth-grade students of MIPA 1 that were 30 students were the population of this research. Purposive sampling technique was used in this research, and 10 students having low self-adjustment were selected as the samples. Questionnaire, documentation, and observation were the techniques of collecting the data. The technique of analyzing the data was signed-rank test or Wilcoxon test. The research findings showed that student self-adjustment before the action (pretest) was on medium category and the mean total score was 46.1. It increased after being given the treatment (posttest) using Sociodrama technique on group guidance service, the increase was 15.7, so the mean total score was 61.8 and it was on high category. Based on the result of testing the hypothesis using Wilcoxon test, it was obtained the probability score 0.005 that was lower than 0.05. It meant that Null hypothesis ( $H_0$ ) was rejected and Alternative hypothesis ( $H_a$ ) was accepted. It could be concluded that Sociodrama technique on group guidance service was effective in increasing student self-adjustment.

**Keywords:** *Sociodrama Technique, Group Guidance Service, Self-Adjustment*

UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

دينا مولنا، (٢٠١٩): فعالية تقنية سوسيو دراما في خدمات الاستشارة الجماعية لتنمية  
تكييف التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ مديرية  
سنجيجي منطقة كونتان سنجيجي

يهدف هذا البحث لمعرفة فعالية تقنية سوسيو دراما في خدمات الاستشارة الجماعية  
لتنمية تكييف التلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ مديرية سنجيجي منطقة كونتان  
سنجيجي. نوعه البحث التجريبي القبلي بتصميم مجموعة الاختبار القبلي والبعدي. أفراد  
تلاميذ الفصل العاشر وموضوعه تقنية سوسيو دراما في خدمات الاستشارة الجماعية لتنمية  
تكييف التلاميذ. مجتمعهم جميع تلاميذ الفصل العاشر لقسم العلوم الطبيعية ١ وعدده ٣٠  
تلميذ. لأخذ العينة، استخدم طريقة معاينة هادفة وهي ١٠ تلميذ من الفصل العاشر الذين  
لديهم تكييف منخفض. لجمع البيانات، استخدم طريقة الاستبيان والتوثيق والملاحظة.  
ولاختبار فروض البحث، استخدم تقنية اختبار ويلكوسون.

تدل نتيجة البحث على أن تكييف التلاميذ قبل اعطاء العلاج (الاختبار القبلي)  
يصنف على أنه معتدل مع قيمة مجموعة متوسطة ٤٦.١ وبعد اعطاء العلاج (الاختبار  
البعدي) باستخدام خدمات الاستشارة الجماعية بتقنية سوسيو دراما وزاد بنسبة ١٥.٧ فبالنسبة  
فإن قيمة مجموعة متوسط هي ٦١.٨ تصنف على أنها عالية. وجد قيمة الاحتمال من نتيجة  
اختبار فروض البحث باستخدام اختبار ويلكوسون  $0.005 > 0.05$  مما يعني أن الفرضية  
المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة. يمكن أن يستنتج أن تقنية سوسيو دراما في خدمات  
الاستشارة الجماعية فعالة لتنمية تكييف التلاميذ.

الكلمات الأساسية: تقنية سوسيو دراما في خدمات الاستشارة الجماعية، التكييف

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN</b> .....	i
<b>PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>PENGHARGAAN</b> .....	iii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Alasan Memilih Judul .....	5
C. Penegasan Istilah .....	6
D. Permasalahan.....	7
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Kerangka Teoritis.....	10
B. Penelitian yang Relevan .....	19
C. Konsep Operasional .....	23
D. Asumsi dan Hipotesis.....	25
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan Penelitian .....	27
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	29
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	29
D. Populasi dan Sampel .....	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	30
F. Teknik Analisis Data .....	37





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	41
B. Penyajian Data.....	61
C. Analisis Data dan Pembahasan .....	80

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	84
B. Saran.....	84

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

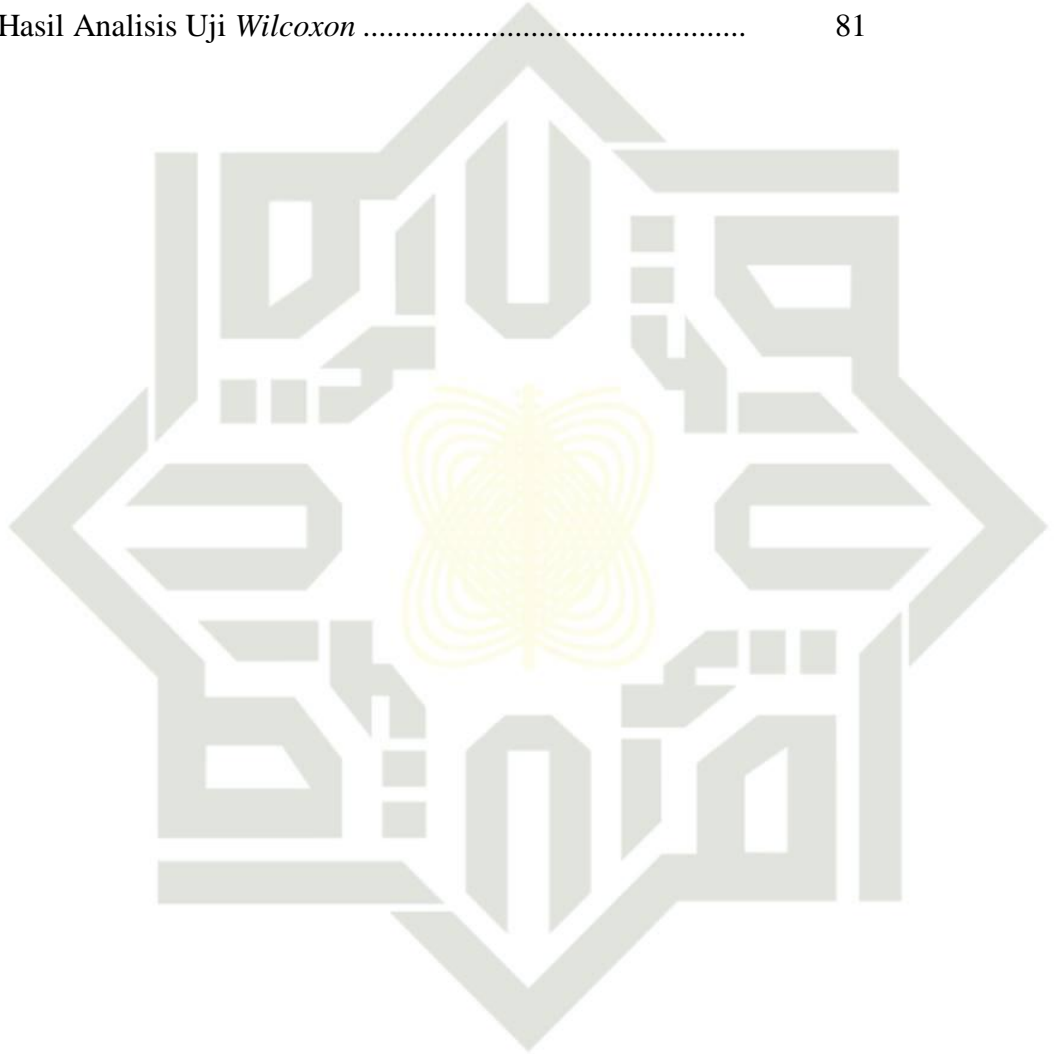
Tabel III.1.	Pola Desain <i>One Group Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> .....	27
Tabel III.2.	Pemberian Skor Kuesioner Skala Likert .....	31
Tabel III.3.	Hasil Analisis Uji Validitas Kuesioer Penyesuaian diri .....	33
Tabel III.4.	Hasil Analisis Uji Reliabilitas .....	35
Tabel III.5.	Tingkat Reliabilitas .....	36
Tabel III.6.	Hasil Kategori Nilai Tertinggi, Sedang dan Rendah .....	38
Tabel III.7.	Rumus Menentukan Kategori .....	38
Tabel III.8.	Kategori Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian diri Siswa ....	38
Tabel III.9	Grafik Persentase Kategori Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian diri Siswa. ....	39
Tabel IV.1.	Daftar Nama Guru Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi Tahun Ajaran 2019/2020 .....	46
Tabel IV.2.	Daftar Nama Pegawai Tata Usaha dan Penjaga Sekolah Tahun Ajaran 2019/2020 .....	48
Tabel IV.3.	Keadaan Siswa Kelas X-XII Tahun Ajaran 2019/2020 .....	48
Tabel IV.4.	Sarana dan Prasana Tahun Ajaran 2019/2020 .....	49
Tabel IV.5.	Identitas Siswa .....	62
Tabel IV.6.	Rincian Jadwal Pelaksanaan Layanan Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama .....	63
Tabel IV.7.	Hasil <i>Pre-test</i> Penyesuaian diri .....	68
Tabel IV.8.	Hasil Observasi Kegiatan Guru Pada Peneliti Pertemuan 1.	68
Tabel IV.9.	Hasil Observasi Kegiatan Guru Pada Peneliti Pertemuan 2	70
Tabel IV.10.	Hasil Observasi Kegiatan Guru Pada Peneliti Pertemuan 3	72
Tabel IV.11	Hasil Observasi Kegiatan Guru Pada Peneliti Pertemuan 4	73
Tabel IV.12.	Hasil Observasi Kegiatan Guru Pada Peneliti Pertemuan 5	75
Tabel IV.13.	Hasil Observasi Kegiatan Guru Pada Peneliti Pertemuan 6	76



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel.IV.14.	Rekapitulasi Hasil Observasi Kegiatan Guru Pada Peneliti	78
Tabel.IV.15.	Hasil <i>Post-test</i> Penyesuaian diri .....	78
Tabel.IV.16.	Perbandingan Sebelum dan Sesudah diberi Perlakuan Layanan Bimbingan Kelompok Teknik Sosiodrama .....	79
Tabel.IV.17.	Hasil Olah Data Kelas Menggunakan Uji <i>Wilcoxon</i> .....	80
Tabel.IV.18.	Hasil Analisis Uji <i>Wilcoxon</i> .....	81



UIN SUSKA RIAU





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Kisi-Kisi Kuesioner Penyesuaian diri Siswa
Lampiran 2.	Instrumen Kuesioner Penelitian <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>
Lampiran 3	Kisi-Kisi Pengembangan Instrumen Observasi Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok
Lampiran 4.	Lembar Observasi Guru Pada Peneliti
Lampiran 5.	Hasil Uji Coba Validitas <i>SPSS</i> Kuesioner Penyesuaian diri Siswa
Lampiran 6.	Hasil Uji Coba Reliabilitas <i>SPSS</i> Kuesioner Penyesuaian diri Siswa
Lampiran 7.	Hasil Perbandingan Olah Data <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Uji <i>Wilcoxon</i>
Lampiran 8.	Hasil Analisis Data Uji <i>Wilcoxon</i>
Lampiran 9.	Rekapitulasi Jawaban Kuesioner Penyesuaian diri Siswa
Lampiran 10.	Daftar Hadir Peserta Layanan Bimbingan Kelompok
Lampiran 11.	RPL Bimbingan Kelompok
Lampiran 12.	Skenario Drama
Lampiran 13.	Surat Keterangan Disposisi
Lampiran 14.	Lembar Pengesahan Sinopsis
Lampiran 15.	Lembar Pengesahan Proposal
Lampiran 16.	Lembar Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal
Lampiran 17.	Lembar Pengesahan Skripsi
Lampiran 18.	SK Pembimbing
Lampiran 19.	Lembar Kegiatan Bimbingan Skripsi
Lampiran 20.	Surat Keterangan Mohon Izin Melakukan Pra Riset
Lampiran 21.	Surat Keterangan Balasan Melakukan Pra Riset
Lampiran 22.	Surat Keterangan Mohon Izin Melakukan Riset
Lampiran 23.	Surat Rekomendasi Pelaksanaan Riset/Penelitian
Lampiran 24.	Dokumentasi

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A Latar Belakang

Perilaku susah melakukan penyesuaian diri muncul ketika remaja mulai memasuki jenjang sekolah yang baru, baik sekolah lanjutan pertama maupun sekolah lanjutan atas. Mereka akan mengalami permasalahan penyesuaian diri dengan guru-guru, teman dan mata pelajaran sehingga akibat yang ditimbulkan adalah prestasi belajar menjadi menurun dibanding dengan prestasi disekolah sebelumnya. Hal ini disebabkan karna kelompok sosial yang telah terbentuk dari awal menyebabkan mereka sulit menerima kehadiran teman baru dalam kelompok.

Penyesuaian diri adalah segala bentuk reaksi individu pada tuntutan dari lingkungan maupun dari luar maupun dalam individu terkait aspek yang menyangkut kepribadian individu dalam berinteraksi dengan lingkungan dalam dan luar dirinya.<sup>1</sup>

. Penyesuaian diri adalah suatu proses individu dalam mengatasi atau menguasai konflik dalam diri dengan tujuan untuk mendapatkan keharmonisan diri dan lingkungan agar individu tersebut dapat terhindar dari problema kehidupannya. Lebih lanjut menurut siswanto penyesuaian diri merupakan kemampuan individu untuk menyamaratakan diri mengikuti kelompok agar sesuai dengan harapan kelompok.

Penyesuaian diri merupakan salah satu aspek yang penting dalam kehidupan seseorang. Seringkali seseorang menderita dan tidak mampu

---

<sup>1</sup> Desmita. *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2009.h.191

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mencapai kebahagiaan dalam hidupnya karena ketidakmampuannya dalam menyesuaikan diri, tidak jarang pula ditemui bahwa orang-orang mengalami stres dan depresi disebabkan oleh kegagalan mereka untuk melakukan penyesuaian diri. Hal ini dimungkinkan karena seseorang itu belum memahami dan menemukan cara yang tepat untuk menyelaraskan antara tuntutan dalam diri dengan tuntutan dari luar diri sehingga berdampak terhadap kemampuan penyesuaian diri nya. kemampuan individu dalam melakukan proses penyesuaian diri dipengaruhi beberapa faktor diantaranya: (1) kondisi fisik, (2) kepribadian, (3) proses belajar, (4) lingkungan, dan (5) agama serta budaya<sup>2</sup>.

Seseorang yang dapat menyesuaikan diri dengan baik akan memiliki mental yang sehat/bahagia seperti apabila memiliki tujuan hidup, dapat mengatasi masalahnya sendiri secara kreatif dan tidak mengikuti orang lain, jarang merasa diperlakukan secara tidak adil atau dikecewakan, memiliki tujuan hidup, peduli dengan pertumbuhan dan perkembangan pribadi, memiliki rasa mencintai dan dicintai, memiliki banyak teman, orang yang menyenangkan dan bersemangat, tidak melihat kritik sebagai serangan pribadi yang menurunkan harga diri dan tidak memiliki ketakutan-ketakutan atau kecemasan yang umumnya dimiliki orang lain.<sup>3</sup>

Dalam menyikapi permasalahan penyesuaian diri, peranan guru bk di sekolah menjadi sangat penting dengan harapan pelayanan bimbingan yang diberikan dapat membantu peserta didik berkembang sesuai dengan potensi

<sup>2</sup> Mohammad ali dkk. *Psikologi Remaja (Perkembangan Peserta Didik)*. Jakarta: Pt Bumi Aksara: 2009. h. 176-177

<sup>3</sup> Siswanto. *Kesehatan Mental (konsep, cakupan, dan Perkembangannya)*. Yogyakarta, ANDI. 2007. h. 39-40



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang dimilikinya dan mampu mengatasi permasalahan yang dialami oleh dirinya sendiri sehingga permasalahan dalam penyesuaian diri di lingkungan sekolah dapat dicapai dengan baik.

Untuk dapat membantu peserta didik dalam permasalahan penyesuaian diri salah satu solusi yang digunakan adalah dengan teknik sosiodrama. teknik sosiodrama adalah salah satu teknik dalam layanan bimbingan kelompok yang memberikan kesempatan pada peserta didik dalam mendramatisasikan sikap, tingkah laku, atau penghayatan seseorang seperti yang dilakukan oleh hubungan sosial hari-hari dimasyarakat.

Teknik sosiodrama memberikan manfaat dalam pengembangan kemampuan berekspresi sehingga peserta didik menghayati perasaan juga dapat menggali daya khayal (imajinasi) kreativitas sehingga dapat menyalurkan ekspresi peserta didik dalam kegiatan yang menyenangkan dan mengajarkan peserta didik bekerjasama. Teknik sosiodrama dapat digunakan untuk melatih siswa baik secara kognitif, afektif, dan psikomotoriknya, menumbuhkan siswa dalam melakukan eksplorasi, melatih imajinasi, memberikan peluang untuk berhubungan dengan orang lain, menumbuhkan empati sehingga memudahkan dalam penyesuaian diri<sup>4</sup>. adapun tahap yang dilakukan dalam melaksanakan teknik sosiodrama yaitu tahap perencanaan, tahap pelaksanaan dan tahap penilaian.

Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi sudah menetapkan bahwa bimbingan dan konseling

---

<sup>4</sup> Syaiful, Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukasi Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*. Bandung : PT. Rineka Cipta.2000.h.200

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merupakan pendorong dan pembentuk untuk mencapai tujuan pendidikan nasional. Di sekolah ini terdapat dua orang guru bimbingan konseling.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti kepada guru BK pada siswa kelas X dengan jumlah 165 siswa, yang dibagi menjadi 5 kelas dengan masing-masing kelas terdiri dari 30 orang siswa kelas X MIPA 1 dan X MIPA 29 orang siswa, 35 orang siswa X IPS 1 dan X IPS 3 dan 36 orang siswa X IPS 2 di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi yang dilakukan pada bulan september 2017, peneliti menemukan adanya beberapa masalah yang berkaitan dengan penyesuaian diri pada siswa. Hal ini ditunjukkan rata-rata 2 sampai 4 orang disetiap kelas X, selalu ada peserta didik yang mendapat layanan bimbingan dan konseling yang berkaitan dengan penyesuaian diri antara lain sulit memulai hubungan sosial dengan teman baru.

Sedangkan pada saat melakukan layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama perilaku yang ditampilkan oleh peserta didik tersebut seperti terlihat canggung dengan teman yang baru, malu-malu, takut mengemukakan pendapat, pesimis, sulit terbuka, merasakan kecemasan dan ketidaknyamanan serta siswa tidak melaksanakan kegiatan sosiodrama dengan serius.

Berdasarkan studi pendahuluan yang penulis lakukan pada tanggal 12 september 2017 di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi, penulis menemukan gejala-gejala sebagai berikut:.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Masih ada Siswa yang kurang tertarik dalam mengikuti layanan bimbingan kelompok
2. Masih ada siswa yang tidak serius mengikuti kegiatan layanan bimbingan kelompok.
3. Masih ada siswa yang malu-malu ketika tampil presentasi di depan kelas.
4. Masih ada siswa yang sulit memulai hubungan sosial dengan teman baru.
5. Masih ada siswa yang enggan terbuka dengan guru bk.

Berdasarkan gejala-gejala tersebut, penulis tertarik untuk mengadakan penelitian dengan judul: **“Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan untuk Meningkatkan Penyesuaian diri Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi”**.

#### B. Alasan Memilih Judul

Alasan penulis memilih judul “Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian diri Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi ” adalah sebagai berikut:

1. Judul ini sesuai dengan bidang ilmu yang penulis pelajari yaitu bimbingan dan konseling.
2. Masalah-masalah yang dikaji dalam judul di atas, penulis mampu untuk menelitinya.
3. Dari sepengetahuan penulis, judul tersebut belum pernah diteiti oleh peneliti terdahulu khususnya mahasiswa tarbiyah dan keguruan UIN SUSKA Riau.



4. Lokasi penelitian yang mudah dijangkau oleh penulis.

### Penegasan Istilah

Agar dalam penelitian ini dapat di pahami dengan jelas, maka beberapa istilah yang digunakan memerlukan penjelasan yang lebih jelas, agar tidak terjadi kesalaha pahaman dalam penafsiran istilah-istilah dalam penelitian ini, maka penulis menjelaskan istilah-istilah tersebut sebagai berikut:

1. Teknik Sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok merupakan suatu teknik bermain peran dalam bimbingan kelompok yang digunakan untuk memecahkan masalah fenomena-fenomena sosial. Permasalahan yang menyangkut hubungan sosial seperti kenakalan remaja, penyalahgunaan narkoba, gambaran keluarga yang otoriter, dan lain-lain. Sosiodrama digunakan untuk memberikan pemahaman dan penghayatan akan masalah-masalah sosial serta melatih peserta didik untuk memecahkan nya.<sup>5</sup>
2. Penyesuaian diri merupakan proses individu dalam menguasai kebutuhan dalam diri, ketegangan, frustasi dan konflik-konflik dengan tujuan untuk mendapatkan keharmonisan diri dan lingkungan. Bila individu mampu menyelaraskan diri diantara tuntutan kebutuhannya dengan baik, maka individu dapat menyesuaikan diri dengan baik.

---

<sup>5</sup> Wina Sanjaya. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Pencilana Prenada Media Group. 2007. h. 159

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**D. Permasalahan**

**1. Identifikasi Masalah**

Mencermati paparan pada latar belakang masalah di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi, maka dapat diidentifikasi masalah penelitian sebagai berikut:

- a. Efektivitas teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.
- b. Peran guru bk dalam melaksanakan teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.
- c. Pelaksanaan teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.
- d. Faktor yang mempengaruhi penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.

**2. Batasan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah dan identifikasi masalah yang telah ditemukan di atas, maka dalam penelitian ini dibatasi pada “Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi”.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah :

- a) Bagaimana penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi sebelum diberikan layanan bimbingan kelompok Teknik Sosiodrama ?
- b) Bagaimana penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi sesudah diberikan layanan bimbingan kelompok teknik sosiodrama ?

### E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

#### 1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas teknik Sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.

#### 2. Manfaat Penelitian

Dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat diantaranya :

- a. Secara teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat secara teoritis untuk kepentingan penelitian ilmu pengetahuan dan pendidikan.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Secara praktis

1) Bagi peneliti

Untuk memenuhi syarat tugas akhir menyelesaikan perkuliahan Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Bimbingan Konseling Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

2) Bagi sekolah

Dengan dilaksanakannya penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi dan gambaran umum tentang teknik sosiodrama dalam bimbingan kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa yang rendah disekolah serta diharapkan berguna bagi sekolah yang ingin meneliti masalah ini lebih lanjut.

3) Bagi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Penelitian ini dapat menambah koleksi pustaka untuk sumber acuan mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Khususnya Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Bimbingan Konseling Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### TINJAUAN PUSTAKA

#### Kerangka Teoritis

##### 1. Teknik Sociodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok

###### a. Pengertian teknik sociodrama

Istilah sociodrama berasal dari kata sosio yang berarti sosial dan drama. Kata drama adalah suatu kejadian atau peristiwa dalam kehidupan manusia yang mengandung konflik kejiwaan, pergolakan, clash atau benturan antara dua orang atau lebih.

Sociodrama merupakan teknik permainan peran (*role playing*) yang ditujukan untuk memecahkan masalah sosial yang timbul dalam hubungan antara manusia. Teknik ini dapat digunakan konselor untuk melatih keterampilan-keterampilan hidup, salah satunya adalah keterampilan mengelola emosi kepada siswa dengan cara membimbing siswa untuk mempraktekan peristiwa-peristiwa dalam hubungan sosial yang dikemas dalam bentuk pelaksanaan sociodrama.

Topik yang diangkat dalam sociodrama merupakan kejadian sehari-hari yang akrab dengan peserta didik, terkait dengan situasi hubungan sosial mereka. Teknik ini dapat digunakan ketika konselor memiliki tujuan untuk mendidik atau mendidik kembali aspek sikap atau perilaku sosial peserta didik.

###### b. Tujuan teknik sociodrama.

Tujuan teknik sociodrama yaitu agar peserta didik dapat mengenali, merasakan suatu situasi tertentu sehingga mereka dapat

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menemukan sikap dan tindakan yang tepat seandainya menghadapi situasi yang sama sehingga diharapkan akhirnya mereka memiliki sikap dan keterampilan yang diperlukan dalam menghadapi masalah penyesuaian diri.

c. Tahap pelaksanaan teknik sosiodrama

Ada 3 tahap yang harus diperhatikan dalam melaksanakan teknik sosiodrama yaitu<sup>6</sup>:

1. Tahap perencanaan.

Pada tahap ini peneliti menyiapkan dan menyusun topik yang akan diperankan oleh peserta didik. Topik yang peneliti ambil ada 4 topik karna peneliti melakukan 6 kali pertemuan. Jadi disetiap pertemuan di lakukan topik yang berbeda. Topik-topik tersebut yaitu tentang penyesuaian diri, mengontrol dan mengelola emosi, berpikir positif dan menerima kekurangan dan kelebihan diri.

2. Tahap pelaksanaan.

Sebelum dilakukan pelaksanaan teknik sosiodrama, dilakukan pengenalan masing-masing anggota kelompok agar lebih mengenal satu sama lain dan tujuan diadakannya teknik sosiodrama. Kemudian kegiatan dilakukan dimulai dengan menyampaikan satu jenis masalah dan menjabarkannya dalam bentuk garis besar cerita. Pembagian peran masing-masing anggota

---

<sup>6</sup> Romlah. *Teori dan praktek bimbingan kelompok*. Malang:UN.2001.h.87



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelompok didasarkan atas karakter yang dimiliki peserta didik kemudian masing-masing peserta didik memainkan peran menjadi peran orang lain. Peserta didik diberi waktu selama 5 menit untuk mempersiapkan diri.

#### 3. Tahap penilaian.

Pada tahap ini yang harus dilakukan adalah mendiskusikan hasil pelaksanaan permainan drama untuk mengetahui dan melihat hasil dari siswa yang melakukan peran yang berbeda, mempersilahkan anggota kelompok untuk memberi tanggapan dan memberikan kesimpulan dari kegiatan yang dilakukan.

### 2. Hubungan teknik dalam bimbingan kelompok dan Penyesuaian diri

Teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok merupakan metode yang efektif untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa. Dalam teknik sosiodrama perlu memainkan peran yang berbeda dengan dirinya sendiri supaya setiap peserta didik dapat memahami, mengenali, merasakan situasi atau keadaan yang berbeda serta peserta didik dapat memiliki sikap dan tindakan jika mengalami situasi yang sama.

Masalah penyesuaian diri yang terjadi disekolah seperti cabut pada saat jam pelajaran, konflik dengan teman, pulang sekolah tanpa izin. Sedangkan pada saat melakukan layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama perilaku yang ditampilkan oleh peserta didik tersebut seperti terlihat canggung dengan teman yang baru, malu-malu, takut mengemukakan pendapat, pesimis, sulit terbuka, merasakan kecemasan dan ketidaknyamanan serta siswa tidak melaksanakan kegiatan dengan serius.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Masalah penyesuaian diri merupakan faktor yang sangat mempengaruhi perkembangan individu dalam mencapai tujuan-tujuan hidupnya. Individu yang tidak memiliki penyesuaian yang baik akan menghambat potensi yang dimiliki. maka dari itu diperlukan solusi untuk mengatasi masalah penyesuaian diri yaitu dengan menggunakan teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok.

### 3. Penyesuaian diri

#### a. Pengertian penyesuaian diri

Penyesuaian diri dapat diartikan adaptasi yakni dapat menciptakan relasi yang memuaskan dengan tuntunan sosial, dapat diartikan juga konformitas, penguasaan yakni dapat mengatasi berbagai macam konflik dan frustrasi-frustrasi secara efisien, dan penyesuaian juga dapat diartikan penguasaan dan kematangan emosional yakni secara positif memiliki respon emosional yang tepat pada setiap situasi<sup>7</sup>.

Penyesuaian diri dapat diartikan sebagai kemampuan individu untuk menyamakan diri dengan harapan kelompok, mengatur ritme atau pengelolaan diri menghadapi perubahan-perubahan yang terjadi, belajar hidup dengan sesuatu yang tidak dapat dirubah<sup>8</sup>. Menurut sofyan s.willis penyesuaian diri merupakan kemampuan individu untuk bergaul terhadap lingkungan nya sehingga keinginan untuk bergaul merasa puas.

<sup>7</sup> Sunarto dkk. *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Rineka Cipta. 2008. h. 222

<sup>8</sup> Siswanto. *Kesehatan Mental* (Konsep, Cakupan dan Perkembangannya). Yogyakarta: ANDI. 2007. h. 34

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jadi penyesuaian diri adalah usaha manusia untuk mencapai keharmonisan pada diri sendiri dan pada lingkungannya.

#### b. Proses penyesuaian diri

Proses penyesuaian diri menurut schneiders dalam buku mohammad ali dan mohammad asrori setidaknya melibatkan tiga unsur yaitu (1) motivasi, (2) sikap terhadap realitas, dan (3) pola dasar penyesuaian diri.<sup>9</sup>

##### 1. Motivasi

Motivasi mempengaruhi seseorang untuk mereduksi adanya tegangan, konflik, tekanan, frustrasi, kebutuhan yang belum terpenuhi sehingga seseorang dapat menyesuaikan diri nya dengan baik. misalnya seseorang yang memiliki motivasi hidup yang tinggi akan kuat menghadapi segala masalah-masalah yang menghambat perkembangan pribadinya sehingga ia mampu mengatasi konflik tersebut dan menetralsir rasa sakit yang dialami. Sedangkan seseorang yang tidak memiliki motivasi ia akan mengalami frustrasi, depresi, dan akan memiliki kemungkinan-kemungkinan pikiran irasional seperti bunuh diri.

##### 2. Sikap terhadap realitas

Sikap terhadap lingkungan yang tidak sesuai seperti sikap anti sosial, sikap bermusuhan dan sebagainya menghambat dalam proses penyesuaian diri.

---

<sup>9</sup> Mohammad ali dkk. *Psikologi Remaja (Perkembangan Peserta Didik)*. Jakarta: Pt Bumi Aksara: 2009. h. 176-177



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Pola dasar penyesuaian diri

Individu akan melakukan pemenuhan kebutuhan untuk mengurangi ketegangan-ketegangan dalam dirinya. misalnya seorang anak yang kurang mendapat kasih sayang dari orang tuanya akan mencari perhatian pada orang lain yang lebih peduli seperti bergaul dengan sembarang teman dan meminum-minuman keras.

### c. Faktor-faktor yang mempengaruhi proses penyesuaian diri

Ada lima faktor yang mempengaruhi proses penyesuaian diri remaja, antara lain : (1) kondisi fisik, (2) kepribadian, (3) proses belajar, (4) lingkungan, dan (5) agama serta budaya.<sup>10</sup>

#### 1. Kondisi fisik

Ada tiga macam kondisi fisik yang mempengaruhi proses penyesuaian diri diantaranya seperti kepribadian yang diturunkan/diwariskan dari orang tua, bentuk fisik, sistem utama tubuh terdiri dari sistem syaraf, kelenjar dan otot, dan kesehatan fisik. misalnya seseorang yang memiliki otot yang lemah, tubuhnya rapuh akan menjadi orang yang menahan diri, segan dalam aktifitas sosial sehingga enggan bagi dirinya untuk melakukan penyesuaian diri.

#### 2. Kepribadian

Perkembangan unsur-unsur kepribadian berupa kemampuan untuk berubah, kemampuan mengatur diri, kemampuan

---

<sup>10</sup> *Ibid.h.181-189*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merealisasikan diri dan kualitas inteligensi berpengaruh terhadap penyesuaian diri.

#### 3. Proses belajar

Proses belajar adalah faktor dasar dalam penyesuaian diri yang terjadi sepanjang hayat. Dari proses belajar inilah watak, karakteristik, sikap, pola penyesuaian diri terbentuk. Proses belajar ini berasal dari belajar, pengalaman, latihan dan determinasi diri.

#### 4. Lingkungan

Lingkungan sekolah, keluarga dan masyarakat berpengaruh dalam proses penyesuaian diri. misalnya hubungan hangat yang terjalin antar anak dan ibu sehingga anak akan merasa nyaman terhadap ibunya.

#### 5. Agama serta budaya

Lingkungan kultural akan menentukan penyesuaian diri, individu akan menyesuaikan cara bergaul dan bertingkah laku terhadap kebudayaan dimana dia tinggal. Agama adalah penentu pola perkembangan pemikiran anak. Agama juga memberikan suasana psikologis tertentu dalam mengurangi konflik, frustrasi dan ketegangan lainnya.

#### d. Karakteristik penyesuaian diri.

##### 1. Penyesuaian diri secara positif.

- a. Tidak menunjukkan adanya ketegangan emosional.
- b. Tidak menunjukkan adanya mekanisme-mekanisme patologis.
- c. Tidak menunjukkan adanya frustrasi pribadi.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Memiliki pertimbangan rasional dan pengarahan diri.
  - e. Mampu dalam belajar.
  - f. Menghargai pengalaman.
  - g. Bersikap realistis dan objektif.
2. Penyesuaian diri yang salah.

- 1) Reaksi bertahan.

Individu selalu berusaha mempertahankan dirinya, seolah-olah ia tidak mengalami kegagalan.

- 2) Reaksi menyerang.

Individu bersifat selalu menyerang untuk menutupi kegagalannya. Seperti selalu membenarkan diri sendiri, mau berkuasa dalam setiap situasi, mau memiliki segalanya, bersikap senang mengganggu orang lain, menggertak baik secara ucapan maupun perbuatan, menunjukkan sikap permusuhan secara terbuka, menunjukkan sikap menyerang dan merusak, keras kepala dalam perbuatannya, bersikap balas dendam, memperkosa hak orang lain, tindakan serampangan dan marah secara sadis.

- 3) Reaksi melarikan diri.

Individu melarikan diri dari situasi yang menimbulkan kegagalannya seperti berfantasi, banyak tidur, minum-minuman keras, bunuh diri, menjadi pecandu ganja dan narkoba.<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> Sunarto. *Op. Cit.* h.224



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Ciri-ciri penyesuaian diri yang efektif.

Adapun ciri-ciri individu yang memiliki penyesuaian diri yang baik adalah sebagai berikut :

1. Memiliki persepsi akurat terhadap realita.

Individu mempunyai persepsi tersendiri dalam menghadapi realita yang relative objektif. Persepsi objektif yaitu bagaimana individu mengenali konsekuensi-konsekuensi tingkah laku dan mampu bertindak sesuai konsekuensi. Misalnya seseorang yang diajak temannya untuk merokok namun ia menolak karena ia mengetahui dampak merokok adalah perilaku moral menjadi buruk dan juga dapat mengakibatkan berbagai macam penyakit dalam tubuh.

2. Kemampuan untuk beradaptasi dengan tekanan atau stress dan kecemasan.

Individu yang memiliki penyesuaian diri yang baik yaitu individu yang mampu mentoleransi kecemasan dan tekanan yang dialami serta memiliki kontrol diri yang baik. Tidak semua orang dapat memiliki kontrol diri yang baik karena pada dasarnya kontrol diri bekerja bertentangan dengan prinsip kenikmatan atau kecenderungan orang untuk menghindari rasa sakit/nyeri.

3. Mempunyai gambaran yang positif tentang dirinya.

Mempunyai gambaran yang positif tentang dirinya adalah salah satu indikator dalam memiliki penyesuaian diri yang baik. Individu yang dapat memiliki pandangan yang positif dengan baik cenderung akan menerima kekurangan dan kelebihan dirinya

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sehingga memungkinkan individu yang bersangkutan untuk dapat merelisasikan potensi yang dimiliki secara penuh namun sebaliknya individu yang melihat banyak pertentangan dalam dirinya akan mengalami penyesuaian diri yang buruk.

#### 4. Kemampuan mengekspresikan perasaannya.

Individu mampu menyadari dan merasakan emosi atau perasaan yang dialami serta mampu mengekspresikan perasaan dan spektrum secara luas. individu yang terlalu mengontrol dan tidak dapat mengekspresikan emosi membawa dampak yang buruk. Misalnya seorang ibu yang membunuh anaknya karena meminta uang pinjaman sepuluh ribu rupiah. ini disebut blunted affect yaitu reaksi emosi yang berlebihan yang disebabkan penekanan emosi yang terjadi sebelumnya.

#### 5. Relasi interpersonal baik.

Individu mampu menjalin hubungan sosial dengan baik akan cenderung memiliki hubungan sosial yang luas dan cenderung lebih disukai dan diterima dilingkungannya sehingga tidak ada muncul permasalahan yang ditimbulkan dalam hubungan sosial dengan orang lain untuk melakukan penyesuaian diri.<sup>12</sup>

### B. Penelitian yang Relevan

Penelitian yang relevan adalah yang digunakan sebagai perbandingan dari menghindari manipulasi terhadap sebuah karya ilmiah dan menguatkan bahwa penelitian yang penulis lakukan benar-benar belum pernah diteliti oleh

---

<sup>12</sup> Siswanto. *Op. Cit.* h.36-38

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

orang lain. Penelitian terdahulu yang relevan pernah dilakukan oleh di antaranya adalah sebagai berikut:

1. Trisnawati, (2017), Efektivitas Layanan Bimbingan Kelompok Dalam Meningkatkan Penyesuaian Sosial Siswa Di Sekolah Menengah Atas 12 Pekanbaru, Jurusan Bimbingan Dan Konseling Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Berdasarkan hasil penelitian menyatakan bahwa penyesuaian sosial siswa sebelum dilakukan layanan bimbingan kelompok berada dikategori sedang dengan rata-rata 44,20 dan setelah diberikan layanan bimbingan kelompok tentang penyesuaian sosial mengalami peningkatan menjadi kategori tinggi dengan rata-rata 75,20, maka dapat dikatakan layanan bimbingan kelompok efektif dalam meningkatkan penyesuaian siswa.
2. Tri Jayanti, (2016), Pelaksanaan Layanan Konseling Kelompok Dalam Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa Kelas XI Di Sekolah Menengah Kejuruan Kehutanan Negeri 21 Pekanbaru, Jurusan Bimbingan Konseling, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Berdasarkan hasil penelitian menyatakan bahwa Pelaksanaan Layanan Konseling Kelompok Dalam Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa Kelas XI Di Sekolah Menengah Kejuruan Kehutanan Negeri 21 Pekanbaru dilaksanakan dengan langkah-langkah sebagai berikut: (1) guru bimbingan konseling membuat perencanaan pelaksanaan layanan konseling, (2) melaksanakan layanan konseling kelompok dalam meningkatkan penyesuaian diri siswa melalui tahap pembentukan, peralihan, kegiatan dan pengakhiran, (3) serta



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengevaluasi, melaksanakan tindak lanjut dan membuat laporan pelaksanaan layanan konseling kelompok.

3. Juliana Safitri, (2013), Hubungan Penyesuaian Diri Sosial Dan Kemampuan Menyelesaikan Masalah Dengan Kecenderungan Perilaku Delinkuen Remaja Madya Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Berdasarkan hasil penelitian menyatakan bahwa terdapat hubungan yang sangat signifikan antara penyesuaian diri sosial dan kemampuan menyelesaikan masalah dengan kecenderungan dengan perilaku delinkuen pada remaja madya.
4. Riyanita safitri, (2016), Penerapan Metode Sociodrama dalam Meningkatkan Aktivitas Belajar Peserta Didik Kelas V C dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di MIN 6 Ulum Sukamaju Jati Agung Lampung Selatan, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah , Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung. Berdasarkan hasil penelitian menyatakan bahwa Penerapan Metode Sociodrama dalam Meningkatkan Aktivitas Belajar Peserta Didik Kelas V C dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di MIN 6 Ulum Sukamaju Jati Agung Lampung Selatan menunjukkan adanya peningkatan dengan metode sociodrama menggunakan sebagai metode pembelajaran. Hal ini dilihat dari adanya peningkatan pada siklus I sampai siklus II dalam proses pembelajaran. Pada siklus I pertemuan I rata-rata aktivitas peserta didik 49,523, peserta didik yang mencapai ketuntasan 6 peserta didik dengan persentase 28,57% . sedangkan peserta didik yang belum tuntas mencapai 15 peserta didik dengan persentase 71,42%. Pada siklus II

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pertemuan II rata-rata aktivitas peserta didik 80. Peserta didik yang mencapai ketuntasan 19 peserta didik atau 90,47%. Sedangkan 2 peserta didik dengan persentase 9,5% belum tuntas. Hal tersebut dapat disimpulkan bahwa penerapan metode sosiodrama sebagai metode pembelajaran dapat meningkatkan aktivitas belajar peserta didik kelas V C MIN 6 Ulum Sukamaju Lampung Selatan.

5. Nurhasyimah, (2017), Efektivitas Penggunaan Teknik Permainan (Games) Dalam Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Komunikasi Intrrpersonal Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Reteh, Jurusan Bimbingan dan Konseling, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Hasil penelitian menunjukkan bahwa komunikasi interpersonal siswa sebelum diberikan perlakuan secara rata-rata berada pada kategori tinggi dengan rata-rata 92,2 dan setelah diberikan layanan bimbingan kelompok dengan teknik permainan (games) mengalami peningkatan berada pada kategori sangat tinggi dengan rata-rata 99,5.
6. Gema insani, (2015), Pengaruh Pelaksanaan Metode Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok terhadap Hubungan Sosial Siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Tualang, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Berdasarkan hasil penelitian menyatakan bahwa Pengaruh Pelaksanaan Metode Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok dapat mempengaruhi hubungan sosial siswa dengan pengaruh sebesar 71,5%.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Konsep Operasional

Konsep operasional merupakan suatu konsep yang digunakan untuk memberikan batasan terhadap konsep teoritis. Hal ini diperlukan untuk menghindari kesalahan dalam penulisan. Konsep-konsep dioperasionalkan agar lebih mudah dan terarah. Selain itu konsep operasional digunakan untuk mengukur variabel penelitian. Sehubungan dengan itu maka variabel penelitian ini adalah berkenaan dengan teknik sosiodrama (variabel X) dan penyesuaian diri (variabel Y).

1. Teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok.

Adapun indikator teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok yaitu :

- a. Perencanaan

- 1) Peneliti mempersiapkan topik dan menentukan masing-masing peran dalam satu kelompok.
- 2) Peneliti menentukan dan menceritakan situasi yang akan didramatisasikan.

- b. Pelaksanaan

- 1) Peneliti mempersilahkan siswa untuk melakukan sosiodrama.
- 2) Peneliti menghentikan kegiatan sosiodrama pada saat klimaks atau memuncak.
- 3) Peneliti mengakhiri kegiatan sosiodrama dengan diskusi bagaimana ketika memainkan peran yang berbeda dan mendiskusikan pemecahan selanjutnya dari sosiodrama yang dimainkan.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### c. Penilaian

- 1) Peneliti memberi tugas kepada peserta didik untuk menilai dan memberi tanggapan dari peran yang dimainkan.
- 2) Peneliti melakukan tindak lanjut atau realisasi setelah hasil diskusi.
- 3) Peneliti memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memberikan kesimpulan dari hasil sosiodrama.

#### 2. Penyesuaian diri

Adapun indikator penyesuaian diri yaitu :

##### a. Memiliki pandangan atau pemikiran tersendiri dalam tingkahlaku serta akibat yang ditimbulkan.

- 1) Dapat mengungkapkan ide dan opininya walaupun berbeda dengan orang lain.
- 2) Dapat mempertimbangkan segala informasi yang didapat secara logika dan emosional.
- 3) Dapat mengungkapkan ide dan opininya walaupun berbeda dengan orang lain.

##### b. Memiliki kontrol diri yang baik ketika mengalami stress ataupun tekanan.

- 1) Melakukan kegiatan atau aktivitas positif ketika mengalami stress dan tekanan.
- 2) Mencari dukungan dengan cara mencari solusi kepada orang-orang terdekat yang dapat dipercaya.
- 3) Mampu mencari akar permasalahan dan mencari solusi tersendiri.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Dapat melihat dan menerima gambaran diri sendiri baik secara fisik, sosial dan psikologis.
  - 1) Memiliki rasa percaya diri.
  - 2) Mampu memahami kekurangan dan kelebihan dalam dirinya.
  - 3) Memiliki sikap optimis dan berpikiran positif.
  - 4) Mampu menempatkan diri di lingkungan.
- d. Mampu mengungkapkan dan mengontrol emosi/perasaan yang dirasakan.
  - 1) Mampu mengekspresikan perasaan sedih, senang, marah, kecewa, takut, malu, dengki yang sedang dialami.
- e. Hubungan sosial yang baik.
  - 1) Tidak memiliki konflik dalam hubungan pertemanan, keluarga atau orang lain.

#### D. Asumsi dan Hipotesis

##### 1. Asumsi

Sehubungan dengan masalah yang penulis teliti, peneliti berasumsi bahwa:

- a. Penyesuaian diri siswa Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi berbeda-beda.
- b. Pelaksanaan teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok masing-masing siswa menampilkan penyesuaian diri yang berbeda-beda.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**2. Hipotesis**

- a. Ha: Teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok efektif untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.
- b. Ho: Teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok tidak efektif untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode *pre eksperimen* dengan desain *one group pre test* dan *post test*. Rancangan penelitian ini dilakukan dengan cara memberikan treatment atau perlakuan dengan tidak menggunakan kelompok kontrol atau kelompok eksperimen. Sebelum diberikan perlakuan atau treatment (X), kelompok tersebut diberikan *pretest* (O1) dan kemudian setelah perlakuan atau treatment diberikan kelompok tersebut diberikan *post-test* (O2). Hasil dari kedua tes tersebut kemudian dibandingkan untuk mengetahui apakah perlakuan atau treatment yang diberikan tersebut memberikan pengaruh atau perubahan terhadap kelompok tersebut.<sup>13</sup> Adapun pola desain *one group pretest* dan *post test* pada tabel III.1 berikut :

**Tabel III.1**  
**Pola Desain One Group Pretest dan Post Test**

<i>Pre-test</i>	<b>Treatment</b>	<i>Post-test</i>
<b>O1</b>	<b>X</b>	<b>O2</b>

Keterangan :

O1 = tes awal sebelum diberikan treatment.

X = pemberian treatment dengan teknik sosiodrama.

O2 = tes akhir setelah diberikan treatment.

1. Prosedur penelitian.

Prosedur yang peneliti lakukan dalam melaksanakan penelitian :

<sup>13</sup> Suharsimi. *Prosedur Penelitian*. Yogyakarta: Rineka Cipta. 2002. h. 77-82

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Peneliti menjaring subjek yang memiliki penyesuaian diri rendah. Penjaringan ini dilakukan dengan subjek penelitian adalah siswa kelas X. penjaringan dilakukan dengan cara memberikan pemberian tes awal (*pre-test*) dengan menyebarkan kuesioner yang sebelumnya sudah divalidasi.
- b. Peneliti menghitung nilai *pre-test*, kemudian memberikan perlakuan atau treatment menggunakan layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosidrama kepada subjek yang memiliki penyesuaian diri rendah sebanyak 6 kali pertemuan. Pada pertemuan pertama peneliti menjelaskan maksud dan tujuan kedatangan peneliti kepada peserta didik selanjutnya membagikan kuesioner *pre-test*, kemudian di pertemuan kedua membahas materi tentang penyesuaian diri, pada pertemuan ketiga materi tentang mengenal kekurangan dan kelebihan diri. Pada pertemuan keempat dengan materi kemampuan mengontrol dan mengelola emosi. Pada pertemuan kelima membagikan skenario sosiodrama tentang berpikir positif dan mempraktekan langsung didepan kelas. Skenario dengan judul berpikir positif bertujuan agar siswa mampu berpikir secara rasional dalam menghadapi frustrasi maupun konflik tanpa menyalahi aturan dan norma yang berlaku. Pada pertemuan keenam membagikan kuesioner *post-test*.
- c. Peneliti menghitung nilai *post-test* penyesuaian diri siswa sehingga diperoleh hasil penelitian. nilai hasil *post-test* dapat menunjukkan apakah ada tidaknya pengaruh dan perubahan setelah dilakukan perlakuan atau treatment dalam meningkatkan penyesuaian diri siswa.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi. Pemilihan lokasi ini didasari atas persoalan-persoalan yang ingin diteliti oleh peneliti ada di lokasi ini dan permasalahan yang ditemukan sesuai dengan bidang ilmu yang penulis pelajari di Universitas Islam Negeri SUSKA Riau. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan mei sampai agustus 2019.

#### C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah siswa kelas X, Sedangkan objek penelitiannya adalah teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.

#### D. Populasi dan Sampel

##### 1. Populasi

Menurut Usman populasi adalah semua nilai pengukuran atau perhitungan yang bersifat kualitatif atau kuantitatif dari ciri-ciri atau karakteristik tertentu terkait dengan sekelompok obyek atau subyek yang jelas<sup>14</sup>. populasi adalah subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan<sup>15</sup>. Adapun populasi Dalam penelitian ini adalah siswa kelas X IPA 1 yang berjumlah 30 orang siswa.

<sup>14</sup> Usman. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: Bumi aksara.2006.h.45

<sup>15</sup> Sugiono. *metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan kombinasi (mixed methods)*. Bandung: Alfabeta.2014.h.119



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Sampel

Sampel adalah bagian kecil yang diambil dari anggota populasi berdasarkan prosedur yang sudah ditentukan. Sampel adalah sebagian populasi yang mewakili karakteristik atau ciri yang dimiliki suatu populasi.<sup>16</sup> Dalam pengambilan sampel peneliti menggunakan teknik *non-random sampling* dengan metode *purposive sampling*. Metode *purposive sampling* yaitu teknik pengambilan sampel yang dilakukan atas beberapa pertimbangan tertentu. Alasan peneliti menggunakan metode *purposive sampling* karena didasarkan atas ciri-ciri siswa memiliki penyesuaian diri rendah dalam layanan bimbingan kelompok 10 orang siswa.

## E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan yaitu

### 1. Kuesioner.

Kuesioner adalah teknik pengumpulan yang dilakukan dengan cara menyebarkan suatu daftar pernyataan-pernyataan tertulis yang diserahkan langsung dengan responden. Dalam kuesioner, peneliti menggunakan skala likert untuk mengukur penyesuaian diri. Skala likert adalah skala yang digunakan untuk mengukur sikap, persepsi seseorang tentang fenomena sosial. Dalam menggunakan pengukuran skala likert variabel penelitian dijabarkan menjadi variabel indikator. Kemudian variabel-variabel tersebut dijadikan patokan dalam membuat item-item pernyataan<sup>17</sup>.

<sup>16</sup> *Ibid*.h.120

<sup>17</sup> Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.2010. h.134

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Item pernyataan yang terdapat pada kuesioner terdiri dari pernyataan negative dan positif. Pernyataan merupakan pernyataan dukungan dan kesesuaian terhadap deskripsi indikator sedangkan pernyataan negative merupakan pernyataan yang menunjukkan ketidaksesuaian terhadap deskripsi indikator<sup>18</sup>. Alternative jawaban dalam skala likert yaitu :

**Tabel III.2**  
**Pemberian Skor Kuesioner Skala Likert**

Alternative jawaban	Skor nilai pernyataan	
	Positif	Negatif
SS (Sangat Setuju)	5	1
S (Setuju)	4	2
KS (Kurang Setuju)	3	3
TS (Tidak Setuju)	2	4
STS (Sangat Tidak Setuju)	1	5

Langkah-langkah menyusun skala likert yaitu:

1. Mengumpulkan sejumlah pernyataan negative dan positif .
2. Memilih dari kumpulan pernyataan negative dan positif dalam jumlah kira-kira sama.
3. Memberikan butir-butir pernyataan kepada responden.
4. Menghitung skor masing-masing responden.
5. Melakukan analisis untuk memilih pernyataan yang menghasilkan deskriminasi tinggi<sup>19</sup>.

Hasil pernyataan yang telah disaring digunakan dalam membuat skala likert kemudian dijadikan kuesioner.

<sup>18</sup> Azwar. *Penyusunan Skala Psikologi Edisi 2*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2012. h. 24

<sup>19</sup> Nurul Zuriah. *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan. (Teori Dan Implikasi)*. Jakarta: Bumi aksara. 2007. h. 188

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**a. Uji validitas**

Validitas berasal dari kata validity yaitu ukuran untuk mengukur sejauhmana alat ukur instrumen tersebut dirasa tepat dan shahih. Terdapat tiga tipe validitas yaitu validitas isi, validitas konstruk dan validitas kriteria. Validitas isi adalah validitas yang diestimasi lewat pengujian terhadap isi skala dengan analisis yaitu sejauhmana item-item pernyataan mencakup ciri, serta kawasan yang hendak diukur. Validitas konstruk adalah validitas untuk melihat sejauhmana tes mengungkapkan suatu konstruk teoritis yang hendak diukur. Sedangkan validitas kriteria adalah validitas berdasarkan kriteria tertentu yang dapat dijadikan dasar pengujian dari hasil sebuah alat ukur.

Dalam membuat skala penyesuaian diri, peneliti menggunakan validitas isi dengan cara menggunakan kisi-kisi instrumen. Dalam penyusunan instrumen ditentukan indikator-indikator sebagai tolak ukur dan penyusunan item-item pernyataan. Dengan jelasnya indikator ini maka akan jelas kawasan ukur dari konstruk yang akan diukur.

Untuk mengukur validitas digunakan analisis faktor yakni mengkolerasikan skor item instrumen dan skor totalnya dengan menggunakan *korelasi product moment* dengan rumus:

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan :

$r_{xy}$  : Koefisien kolerasi antara skor item dan skor total

$\sum X$  : Jumlah skor butir



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- $\sum Y$  : Jumlah skor total  
 $\sum x^2$  : Jumlah kuadrat butir  
 $\sum y^2$  : Jumlah kuadrat total  
 $\sum X$  : Jumlah perkalian skor item dan skor total  
 $N$  : Jumlah responden<sup>20</sup>

Validitas suatu item pernyataan dapat dilihat pada hasil output *SPSS 21*, yaitu dengan membandingkan nilai hitung dengan nilai tabel. Apabila nilai hitung lebih besar dari nilai tabel maka dapat dikatakan item tersebut valid, sebaliknya apabila nilai hitung lebih rendah dari nilai tabel maka dapat dikatakan item tersebut tidak valid sehingga perlu diganti atau tidak digunakan kembali.

**Tabel III.3**  
**Hasil Analisis Uji Validitas Kuesioner Penyesuaian diri**

Item	"r" hitung	"r" tabel	Kesimpulan
Pernyataan 1	0.414	0.361	Valid
Pernyataan 2	0.334	0.361	Tidak valid
Pernyataan 3	0.289	0.361	Tidak valid
Pernyataan 4	0.237	0.361	Tidak valid
Pernyataan 5	0.243	0.361	Tidak valid
Pernyataan 6	0.206	0.361	Tidak valid
Pernyataan 7	0.089	0.361	Tidak valid
Pernyataan 8	0.339	0.361	Tidak valid
Pernyataan 9	0.661	0.361	Valid
Pernyataan 10	0.241	0.361	Tidak valid
Pernyataan 11	0.343	0.361	Tidak valid
Pernyataan 12	0.006	0.361	Tidak valid
Pernyataan 13	0.000	0.361	Tidak valid
Pernyataan 14	0.078	0.361	Tidak valid
Pernyataan 15	0.430	0.361	Valid
Pernyataan 16	0.604	0.361	Valid
Pernyataan 17	0.655	0.361	Valid

<sup>20</sup> Sumadi Suryabrata. *Alat Ukur Psikologi*. Yogyakarta ta: Penerbit Adi. 2005. h. 186

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Item	"r" hitung	"r" tabel	Kesimpulan
Pernyataan 18	0.330	0.361	Tidak valid
Pernyataan 19	0.309	0.361	Tidak valid
Pernyataan 20	0.241	0.361	Tidak valid
Pernyataan 21	0.269	0.361	Tidak valid
Pernyataan 22	0.220	0.361	Tidak valid
Pernyataan 23	0.474	0.361	Valid
Pernyataan 24	0.406	0.361	Valid
Pernyataan 25	0.354	0.361	Valid
pernyataan 26	0.495	0.361	Valid
Pernyataan 27	0.569	0.361	Valid
Pernyataan 28	0.619	0.361	Valid
Pernyataan 29	0.469	0.361	Valid
Pernyataan 30	0.510	0.361	Valid
Pernyataan 31	0.510	0.361	Valid
Pernyataan 32	0.478	0.361	Valid
Pernyataan 33	0.573	0.361	Valid
Pernyataan 34	0.334	0.361	Tidak valid
Pernyataan 35	0.277	0.361	Tidak valid
Pernyataan 36	0.525	0.361	Valid
Pernyataan 37	0.442	0.361	Valid
Pernyataan 38	0.394	0.361	Valid
Pernyataan 39	0.280	0.361	Tidak valid
Pernyataan 40	0.055	0.361	Tidak valid

Berdasarkan tabel III.3 di atas sign 2 tailed = 0,05 atau dengan taraf 5% dengan jumlah N= 30, dengan nilai df=28 (df=N-2), sehingga nilai r tabelnya yaitu 0.361.

Cara untuk melihat validitas item pernyataan yaitu jika nilai r hitung  $\geq$  r tabel = item pernyataan valid sedangkan jika r hitung  $\leq$  r tabel = item pernyataan tidak valid. atau dengan cara melihat nilai signifikan. jika nilai signifikan  $\leq$  0.05 = item pernyataan valid. Sedangkan jika nilai signifikan  $\geq$  0.05= item pernyataan tidak valid.

Pada tabel III.3 diatas dapat dilihat bahwa ada 19 item pernyataan yang valid dan 21 item pernyataan tidak valid atau tidak digunakan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Uji reliabilitas**

Reliabilitas mengacu sejauhmana hasil ukuran dapat dipercaya sehingga dapat digunakan langsung tanpa ada nya perbaikan-perbaikan ulang. Suatu instrumen dapat dinyatakan reliabilitas jika koefisien angkanya berada dalam rentang 0 hingga 1,00<sup>21</sup>.

Untuk melihat reliabilitas nya suatu instrumen, yaitu dengan menguji reliabilitas instrumen menggunakan teknik pengukuran *cronchbach alpa* dengan rumus:

$$r_{11} = \frac{k}{k-1} \times \left\{ 1 - \frac{\sum S_i}{S_t} \right\}$$

Keterangan:

- $r_{11}$  : reliabelitas instrumen.
- $\sum S_i$  : Jumlah varian butir.
- $S_t$  : Variansi total.
- $k$  : banyaknya pernyataan suatu item.<sup>22</sup>

Perhitungan reliabilitas dengan rumus dapat tersebut dilakukan dengan program *SPSS (statistical product and service solution) 21,0 for windows*. Hasil perhitungan reliabilitas dapat dilihat dalam tabel berikut :

**Tabel III.4**  
**Hasil Analisis Uji Reliabilitas**

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.791	40

<sup>21</sup> Azwar *Op cit.*h.83

<sup>22</sup> Hartono.*Analisis Item Instrumen*. Pekanbaru: Zanafa Publishing. 2015.h.127



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari tabel diatas dilihat bahwa nilai cronbach alpa 0,791 dan jumlah item pernyataan 40 maka dapat disimpulkan item pernyataan tersebut dapat diterima atau reliabel. Pengelompokkan reliabel dapat dilihat dalam tabel dibawah ini:

**Tabel III.5**  
**Tingkat Reliabilitas**

Batasan	Keterangan
$\leq 0,6$	Kurang baik atau kurang reliabel
0,7	Dapat diterima atau reliabel
$\geq 0,8$	Baik atau sangat reliabel

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah mengumpulkan data-data dari catatan yang diperoleh dari arsip-arsip administrasi sekolah sesuai dengan masalah yang diteliti.

## 3. Observasi

Observasi adalah melakukan pengamatan langsung penelitian yang dilakukan disekolah. Adapun pengamatan langsung dilakukan dengan Guru BK Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi oleh peneliti dan hasil nya dapat dihitung dengan menggunakan rumus :

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

Keterangan :

P : Persentase

F : Frekuensi (skor nilai yang sering muncul)

N : Jumlah Seluruh observasi.<sup>23</sup>

<sup>23</sup> Anas Sudijono. *Pengantar Statistika Pendidikan*. Bandung: Alfabeta. 2000. h.45

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam menentukan kriteria penilaian dilakukan pengelompokan atas

5 kriteria penilaian yaitu:

1. Angka 0% - 20% dikatakan “Sangat rendah”
2. Angka 21% - 40% dikatakan “rendah”
3. Angka 41% - 60% dikatakan “sedang”
4. Angka 61% - 80% dikatakan “tinggi”
5. Angka 81% - 100 % dikatakan “Sangat tinggi”.<sup>24</sup>

#### Teknik Analisis Data

Analisis data adalah proses pengumpulan, mentabulasi, menyajikan dan menghitung data responden yang digunakan peneliti untuk menjawab rumusan masalah. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan kuesioner, dokumentasi dan observasi.<sup>25</sup>

##### 1. Deskripsi Data

Data teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok akan dideskripsikan berdasarkan kategori rendah, sedang dan tinggi. Hal ini dilakukan untuk memisahkan kelompok secara berjenjang berdasarkan atribut yang diukur.

Selanjutnya untuk mengklarifikasikan kategori nilai tinggi, sedang dan rendah penelitian penulis menggunakan *spss 21,0* . hasil nya dapat dilihat dalam tabel berikut:

<sup>24</sup> Riduwan. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.2005.h.15

<sup>25</sup> Sugiyono. *Metode penelitian kombinasi (mixed methods)*. Bandung: Alfabeta. 2012. h

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel III.6**  
**Hasil Kategori Nilai Tertinggi, Sedang dan Rendah**

Hipotetik				Empirik			
Max	Min	Mean / $\mu$	SD / $\sigma$	Max	Min	Mean / $\mu$	SD / $\sigma$
49	42	46.1	2.4	0	0	0.0	0.0
68	55	61.8	5.0	0	0	0.0	0.0

Selanjutnya melakukan perhitungan kategori dengan menggunakan rumus .

**Tabel III.7**  
**Rumus Menentukan Kategori**

Rumus	Kategori
$X < (\mu - 1,0 \sigma)$	Rendah
$(\mu - 1,0 \sigma) \leq X < (\mu + 1,0 \sigma)$	Sedang
$(\mu + 1,0 \sigma) \leq X$	Tinggi

Sehingga dapat dilihat kategorisasi teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok.

**Tabel III.8**  
**Kategori Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian diri Siswa**

Kategori	Skor Interval			Frekuensi	Persentase
Rendah		<	43.7	2	20%
Sedang	43.7	-	48.5	6	60%
Tinggi		>	48.5	2	20%
<b>Jumlah</b>				<b>10</b>	<b>100%</b>

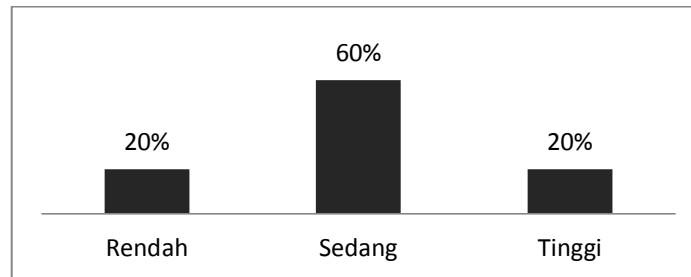
Untuk melihat persentase nilai tinggi, sedang, rendah dapat dilihat dalam grafik dibawah ini.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel III.9**  
**Grafik Persentase Kategori Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian diri Siswa.**



## 2. Pengujian Hipotesis Penelitian

Teknik analisis data yang peneliti gunakan adalah metode *analisis non parametric* uji jenjang bertanda *wilcoxon* dengan jumlah sampel (<30) orang siswa. Analisis data dilakukan dengan melakukan perbandingan antara sebelum dan sesudah diberikan perlakuan

Dalam penelitian ini karena data berskala nominal/ordinal dan tidak berdistribusi normal sehingga teknik analisis data yang digunakan tidak menggunakan tahap uji normalitas.

Adapun rumus yang uji jenjang bertanda *wilcoxon* adalah sebagai berikut :

$$Z = \frac{T - \left[ \frac{1}{4N(N+1)} \right]}{\sqrt{1/24(N)(N+1)(2N+1)}}$$

Keterangan:

N : Jumlah Pengamatan

T : Jumlah pengamatan<sup>26</sup>

<sup>26</sup> Sulyanto. *Statistik non parametrik*. Yogyakarta: CV andi Offset. 2014. h.61

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Untuk mengolah data nya peneliti menggunakan bantuan komputerisasi melalui program *SPSS 21 for windows*. Hasil analisis data dapat dibaca dalam SPSS nilai signifikasi output dengan (asymptotic sig 2-tailed). Yaitu jika signifikasi  $< 0,05$  maka tidak ada perbedaan nilai tes sebelum dan setelah perlakuan. Sedangkan jika signifikasi  $> 0,05$  maka ada perbedaan nilai perlakuan sebelum dan sesudah perlakuan.

Langkah-langkah menyusun uji *Wilcoxon* yaitu:

1. Merumuskan hipotesis.
  - a.  $H_0$  : tidak ada perbedaan nilai tes antara sebelum dan sesudah perlakuan.
  - b.  $H_a$  : ada perbedaan nilai tes antara sebelum dan sesudah perlakuan.
2. Menentukan kriteria pengujian.
  - a. Jika signifikasi  $< 0,05$  maka  $H_0$  ditolak.
  - b. Jika signifikasi  $> 0,05$  maka  $H_0$  diterima.
3. Membuat kesimpulan.

Jika dalam SPSS output dengan signifikasi (asymptotic sig 2-tailed) adalah 0,005 . karena signifikasi  $< 0,05$  maka  $H_0$  ditolak. Jadi dapat disimpulkan bahwa ada perbedaan nilai tes antara sebelum dan sesudah perlakuan<sup>27</sup>.

<sup>27</sup> Duwi Prayitno. *Belajar Cepat Olah Data Statistik dengan SPSS*. Andi: Yogyakarta. 2012. h. 103-110.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa penyesuaian diri siswa sebelum di berikan perlakuan (*pre-test*) dikategorikan sedang dengan total skor rata-rata 46.1 kemudian sesudah di berikan perlakuan (*post-test*) mengalami peningkatan yaitu sebesar 15.7 sehingga total skor rata-rata 61.8 dengan kategori tinggi. Dari hasil uji hipotesis menggunakan uji *Wilcoxon* diperoleh angka probabilitas  $0,005 < 0,05$ , yang berarti bahwa hipotesis nihil ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternative ( $H_a$ ) diterima. Dapat disimpulkan bahwa teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok efektif untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa.

#### B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka penulis memberikan saran-saran sebagai berikut:

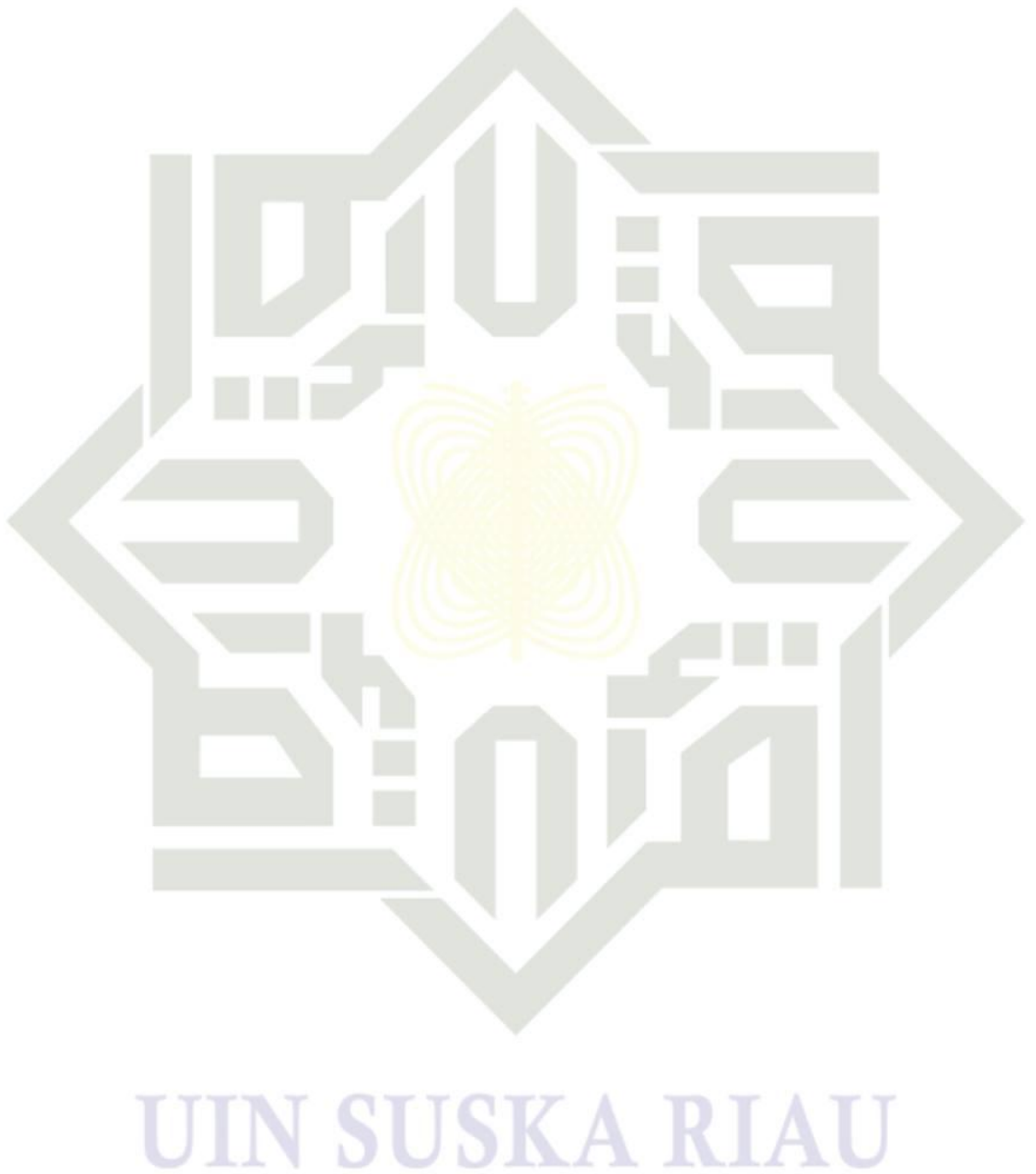
1. Kepala sekolah sebagai pengatur kebijakan sekiranya dapat mendukung dan ikut berpartisipasi dalam menangani masalah penyesuaian diri.
2. Guru dalam layanan bimbingan atau pelajaran lainnya hendaknya tidak dilaksanakan dengan satu metode saja, namun juga dilaksanakan dengan berbagai metode pada kesempatan yang lain sehingga akan membuat siswa menjadi semangat dalam mengikuti pelajaran dan penyesuaian diri siswa semakin baik.



3. Peserta didik perlu meningkatkan penyesuaian diri agar mencapai tujuan kehidupan sosial secara maksimal serta hendaknya tidak segan menemui guru BK ketika memiliki masalah.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### DAFTAR PUSTAKA

- Anas Sudijono. (2000). *Pengantar Statistika Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian*. Yogyakarta: Rineka Cipta.
- Azwar. (2012). *Penyusunan Skala Psikologi Edisi 2*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- B. D. S. (2005). *Guru dan Anak didik dalam Interaksi Edukatif: Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dkk, M. A. (2009). *Psikologi Remaja (Perkembangan Peserta Didik)*. Jakarta: Pt Bumi Aksara.
- Dkk, S. (2008). *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Hartono.(2015). *Analisis Item Instrumen*. Pekanbaru: Zanafa Publishing.
- Riduwan. (2005). *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Roestiyah. (2008). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Romlah. (2001). *Teori dan Praktek Bimbingan Kelompok*. Malang : UN.
- Siregar, S. (2012). *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Siswanto. (2007). *Kesehatan Mental (Konsep, Cakupan, dan Perkembangan Nya)*. Yogyakarta: Andi.
- Sugiono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan :Penelitian Kuantitatif,Kualitatif Dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Suliyanto.(2014). *Statistik Non Parametrik*. Yogyakarta: CV andi Offset.
- Sumadi Suryabrata.(2005). *Alat Ukur Psikologi*. Yogyakarta: Penerbit Adi.
- Syaiful, Bahri Djamarah.(2000). *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukasi Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*. Bandung : PT. Rineka Cipta.
- Undang Undang Tahun 2003.*Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Asa Mandiri.
- Usman. (2006). *Metode Penelitian Sosial* . Jakarta: Bumi Aksara.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Wina Sanjaya. (2007). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Zuriah, N. (2007). *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan (Teori Dan Implikasi)*. Bumi Aksara.



UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN BIMBINGAN  
KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYESUAIAN DIRI SISWA DI  
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI  
KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**

**INSTRUMEN PENELITIAN**



UIN SUSKA RIAU

OLEH :

**DINA MAULINA**

**NIM. 11413202776**

*Acc untuk  
dilanjutkan  
29/4-2019*

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM**

**KONSENTRASI BIMBINGAN DAN KONSELING**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1440 H / 2019 M**

**UIN SUSKA RIAU**



## KISI-KISI KUESIONER PENYESUAIAN DIRI SISWA

Variabel	Indikator	Sub indikator	Nomor item pernyataan		Jumlah Item
			(+)	(-)	
Penyesuaian diri siswa	a. Memiliki pandangan atau pemikiran tersendiri dalam tingkah laku serta akibat yang ditimbulkan.	1) Memiliki pola pikir tersendiri yaitu berpikir sebelum bertindak. 2) Dapat mempertimbangkan segala informasi yang didapat secara logika dan emosional. 3) Dapat mengungkapkan ide dan opininya walaupun berbeda dengan orang lain.	1,2,3,14,25	20,32,40	8
	b. Memiliki kontrol diri yang baik ketika mengalami stres ataupun tekanan.	1) Melakukan kegiatan atau aktivitas positif ketika mengalami stress dan tekanan. 2) Mencari dukungan dengan cara mencari solusi kepada orang-orang terdekat yang dapat dipercaya. 3) Mampu mencari akar permasalahan dan mencari solusi tersendiri.	4,5,7,10,24,36,37	12,13,23,33,39	12
	c. Dapat melihat dan menerima gambaran diri sendiri baik secara fisik, sosial dan psikologis.	1) Memiliki rasa percaya diri. 2) Mampu memahami kekurangan dan kelebihan dalam dirinya. 3) Memiliki sikap optimis dan berpikiran positif. 4) Mampu menempatkan diri di lingkungan.	15,16,29,30,31	9,21,26	8
	d. Siswa mampu mengungkapkan dan mengontrol emosi/ perasaan yang dirasakan.	1) Mampu mengekspresikan perasaan sedih, senang, marah, kecewa, takut, malu, dengki yang sedang dialami.	17,18,22	8,11,35	6

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

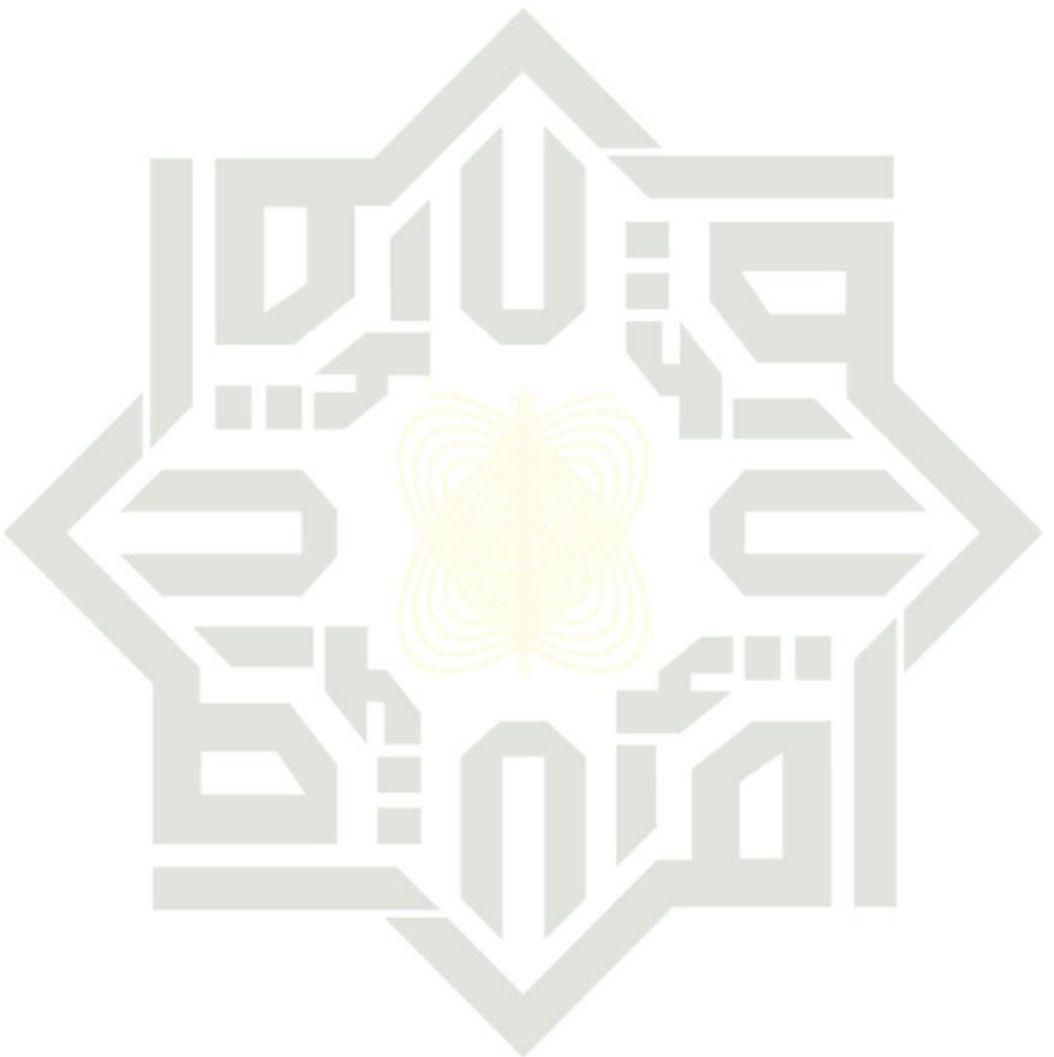


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Hubungan sosial yang baik.	1) Tidak memiliki konflik dalam hubungan pertemanan, keluarga atau orang lain.	19,28,34	6,27,38	6
Jumlah		40		







### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KUESIONER PENELITIAN

### A. Identitas responden

Nama : .....

Kelas : .....

Hari/tanggal pengisian : .....

Jenis kelamin : .....

### B. Petunjuk pengisian

1. Isilah identitas responden dengan mengisi nama, kelas, hari/tanggal pengisian, dan jenis kelamin.
2. Bacalah setiap pernyataan dibawah ini dengan teliti, kemudian berilah jawaban anda pada lembar yang telah disediakan.
3. Jawablah setiap pernyataan pada kuesioner ini dengan memberikan tanda ceklis ( ) pada jawaban yang anda pilih.
4. Setiap pernyataan dalam skala ini ada empat pilihan jawaban : Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Kurang Setuju (KS), Tidak Setuju (TS), dan Sangat Tidak Setuju (STS).
5. Setiap pernyataan di jawab dengan sejujur-jujurnya.

Contoh :

No	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
1	Saya selalu disiplin bangun pagi					

Keterangan :

SS : Sangat Setuju  
 S : Setuju  
 KS : Kurang Setuju  
 TS : Tidak Setuju  
 STS : Sangat Tidak Setuju

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### C. Penyesuaian diri

#### Instrumen penelitian kuesioner *pre-test*

No	Pernyataan	Alternative jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya lebih memilih membantu orang tua dirumah daripada bermain.					
2	Saya adalah anak yang mandiri.					
3	Saya mempunyai tujuan hidup..					
4	Saya berusaha bersikap tenang ketika menghadapi suatu masalah.					
5	Saya curhat dengan teman dekat ketika memiliki masalah.					
6	Saya tidak mempunyai teman dekat.					
7	Saya percaya bahwa setiap masalah ada hikmahnya.					
8	Saya memiliki dendam dengan teman.					
9	Saya merasa orang lain lebih mampu dari saya.					
10	Saya yakin setiap masalah ada jalan keluarnya.					
11	Saya sering merasa kaku dibagian leher ketika memikirkan banyak masalah.					
12	Saya tidak menerima kesalahan yang pernah dibuat.					
13	Saya meminum minuman berakohol untuk mengurangi masalah.					
14	Saya berani membela seseorang yang tidak bersalah.					
15	Saya memiliki rasa percaya diri.					
16	Saya memiliki kelebihan yang bisa dikembangkan.					
17	Saya menulis apa yang saya rasakan dalam diary..					
18	Saya dapat megontrol emosi ketika sedang marah.					
19	Saya sangat menghormati orang tua.					
20	Saya tidak berani bertanya kepada guru ketika saya tidak memahami pelajaran					



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	yang diajarkan.								
21	Saya malu apabila tampil sendirian.								
22	Saya sangat bahagia ketika keinginan saya tercapai.								
23	Saya mudah mengalami cemas ketika menghadapi masalah.								
24	Ketika saya mendapat masalah saya lebih mendekatkan diri kepada tuhan.								
25	Saya sangat menghargai perbedaan pendapat orang lain.								
26	Saya merasa mudah putus asa.								
27	Saya memiliki konflik dengan orang tua.								
28	Saya mudah bergaul dengan teman-teman yang lain.								
29	Saya menyukai tantangan.								
30	Saya yakin kalau saya belajar dengan giat saya akan mendapat nilai yang bagus.								
31	Saya adalah anak yang mampu mengerjakan suatu hal dengan baik.								
32	Saya memilih sekolah SMA karena ikut teman-teman saya.								
33	Saya lebih suka menyendiri bila ada masalah daripada berbaur dengan teman-teman.								
34	Berkumpul dengan keluarga dirumah adalah hal yang membuat saya bahagia.								
35	Saya sering berkelahi.								
36	Saya lebih suka berolahraga ketika memikirkan masalah.								
37	Saya mendapat solusi dan menyelesaikan masalah sendiri.								
38	Teman-teman menjauhi saya.								
39	Pengalaman buruk masa lalu masih mempengaruhi saya sampai sekarang.								
40	Saya cabut pada saat jam pelajaran.								

Terimakasih atas kerjasamanya

UIN SUSKA RIAU





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Instrumen penelitian kuesioner *post-test*

No	Pernyataan	Alternative jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya lebih memilih membantu orang tua dirumah daripada bermain.					
2	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya menjadi anak yang mandiri.					
3	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya mempunyai tujuan hidup..					
4	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya merasa tenang ketika menghadapi suatu masalah.					
5	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya curhat dengan teman dekat ketika memiliki masalah.					
6	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya tidak mempunyai teman dekat.					
7	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya percaya bahwa setiap masalah ada hikmahnya.					
8	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya memiliki dendam dengan teman.					
9	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya merasa masih kurang percaya diri.					
10	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya yakin setiap masalah ada jalan keluarnya.					
11	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya sering merasa kaku dibagian leher ketika memikirkan banyak masalah.					
12	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya tidak menerima kesalahan yang pernah					



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	dibuat.						
13	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya masih meminum minuman berakohol untuk mengurangi masalah.						
14	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya berani membela seseorang yang tidak bersalah.						
15	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya memiliki rasa percaya diri.						
16	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya memiliki kelebihan yang bisa dikembangkan.						
17	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya menulis apa yang saya rasakan dalam diary..						
18	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya dapat megontrol emosi ketika sedang marah.						
19	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya sangat menghormati orang tua.						
20	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya masih tidak berani bertanya kepada guru ketika saya tidak memahami pelajaran yang diajarkan.						
21	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya masih malu apabila tampil sendirian.						
22	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya merasa termotivasi.						
23	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya masih mengalami cemas ketika menghadapi masalah.						
24	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya mendapat masalah saya lebih mendekatkan diri kepada tuhan.						
25	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya						



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	sangat menghargai perbedaan pendapat orang lain.								
26	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya merasa mudah putus asa.								
27	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya masih memiliki konflik dengan orang tua.								
28	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya mudah bergaul dengan teman-teman yang lain.								
29	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya menyukai tantangan.								
30	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya yakin kalau saya belajar dengan giat saya akan mendapat nilai yang bagus.								
31	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya adalah anak yang mampu mengerjakan suatu hal dengan baik.								
32	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya memilih sekolah SMA karena ikut teman-teman saya.								
33	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya masih suka menyendiri bila ada masalah daripada berbaur dengan teman-teman.								
34	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama berkumpul dengan keluarga dirumah adalah hal yang membuat saya bahagia.								
35	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya sering berkelahi.								
36	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya lebih suka melakukan aktivitas positif seperti berolahraga ketika memikirkan masalah.								
37	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya mendapat solusi dan menyelesaikan masalah sendiri.								





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

38	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya merasa teman-teman masih menjauhi saya.					
39	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama pengalaman buruk masa lalu masih mempengaruhi saya sampai sekarang.					
40	Setelah mengikuti layanan bimbingan kelompok dengan teknik sosiodrama saya masih cabut pada saat jam pelajaran.					

Terimakasih atas kerjasamanya

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KISI-KISI PENGEMBANGAN INSTRUMEN OBSERVASI TEKNIK SOSIODRAMA  
DALAM LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK**

No	Variabel	Indikator	Sub indikator	Nomor item pernyataan		Jumlah item
				(+)	(-)	
1	Efektivitas teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok.	a. Persiapan.	1) Menentukan topik atau masalah.	1	5	2
			2) Menjelaskan tujuan yang hendak dicapai.	2	6	2
			3) Membuat skenario dan menjelaskan gambaran masalah yang akan diperankan pada peserta kelompok.	3	7	2
			4) Memilih peran masing-masing anggota kelompok menentukan pemain yang akan terlibat, dan waktu yang disediakan.	4	10	2
			5) Memberikan kesempatan bertanya kepada anggota kelompok sebelum melakukan sosiodrama.	9	17,11	3
		b. Pelaksanaan.	1) Melakukan kegiatan sosiodrama.	8	12,13,14	4
		c. tindak lanjut.	1) Melakukan diskusi dan tanya jawab tentang hasil kegiatan yang dimainkan	15	19,20	3



UIN SUSKA RIAU

			2) Melakukan evaluasi atau merumuskan kesimpulan	16	18	2
Jumlah				20		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Ria

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR OBSERVASI**  
**KEGIATAN GURU PADA PENELITIAN**

Pertemuan : (1/2/3/4)  
 Pengamat : Ari Ismiatun, S.Pd  
 Pelaksana : Dina Maulina  
 Sekolah/Kelas : SMA N 2 Singingi/X

**Petunjuk pengisian**

1. Berilah tanda disetiap pernyataan berikut ini dengan mengisi salah satu kolom saja yaitu dengan memberi tanda ceklis (√).
2. Jika pernyataan tersebut dilaksanakan oleh peneliti pada proses bimbingan konseling maka beri tanda dengan cara menceklis (√) pada kolom YA. Jika tidak terlaksana beri tanda dengan cara menceklis (√) pada kolom TIDAK.

NO	Pernyataan	Jawaban	
		YA	TIDAK
1	Peneliti menentukan topik yang akan dibahas.		
2	Peneliti menyampaikan tujuan teknik sosiodrama.		
3	Peneliti menjelaskan gambaran masalah yang akan diperankan dan membagikan peran yang harus dimainkan.		
4	Peneliti menjelaskan waktu dan peran yang dimainkan masing-masing siswa.		
5	Peneliti tidak membahas topik yang dimainkan dalam kelompok.		
6	Peneliti tidak menjelaskan secara rinci hanya garis besar tujuan sosiodrama.		
7	Peneliti tidak menjelaskan gambaran masalah yang akan dimainkan, sehingga saya tidak dapat memahaminya.		
8	Peneliti melakukan kegiatan sosiodrama untuk mencairkan suasana.		
9	Peneliti memberikan kesempatan kepada saya untuk bertanya jika ada yang kurang di mengerti sebelum melakukan kegiatan		

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	sosiodrama.		
10	Peneliti tidak menjelaskan untuk melakukan peran sesuai karakter drama yang dimainkan.		
11	Peneliti tidak memberikan kesempatan kepada saya jika ada yang tidak paham sebelum melakukan sosiodrama.		
12	Peneliti tidak memberikan kesempatan kepada saya untuk melakukan sosiodrama.		
13	Peneliti tidak menjelaskan secara rinci maksud dari drama yang dimainkan sehingga saya masih bingung .		
14	Peneliti tidak menyampaikan peraturan dalam sosiodrama.		
15	Peneliti melakukan diskusi dan tanya jawab tentang hasil kegiatan yang dimainkan.		
16	Peneliti tidak memberikan perbaikan ataupun langkah yang dilakukan selanjutnya setelah mengakhiri kegiatan sosiodrama.		
17	Peneliti hanya ingin saya melakukan sosiodrama.		
18	Peneliti tidak menyampaikan kesimpulan dari topik yang dibahas.		
19	Peneliti tidak memberikan kesempatan kepada saya untuk menilai hasil topik yang dibahas.		
20	Peneliti tidak meminta saya memberikan tanggapan dari topik yang dibahas.		

Pekanbaru, April 2019  
Pengamat

Ari Ismiatun, S.Pd  
NIP.-

UIN SUSKA RIAU

## Hasil Uji Coba Validitas Kuesioner Penyesuaian diri Siswa

### Correlations

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
P1	1	.324	.323	.131	.226	-.109	.428*	.130	.103	.271	-.004	-.184	. <sup>b</sup>
P2		1	.080	.081	.492	.230	.567	.018	.495	.589	.148	.982	.329
P3			1	.223	.355	.230	-.521**	.324	-.069	.264	.473**	.148	-.211
P4				1	.240	.341	-.338	.106	.134	.291	.035	-.263	-.008
P5					1	-.051	.140	-.208	.216	.242	-.194	.128	. <sup>b</sup>
P6						1	-.111	.006	-.209	-.206	-.191	.206	. <sup>b</sup>
P7							1	-.196	.039	.560**	-.136	-.208	. <sup>b</sup>
P8								1	.162	-.134	-.087	.065	. <sup>b</sup>
P9									1	.393	.648	.734	
P10										1	.480		
P11											1		
P12												1	
P13													1

1. Dilatangi oleh peneliti untuk pengujian validitas kuesioner.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

N		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P9	Pearson correlation	.103	.264	.291	.257	.216	-.209	.039	.162	1	.259	.284	-.055	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.589	.158	.118	.170	.252	.267	.839	.393		.167	.128	.773	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	.271	.473 <sup>**</sup>	.035	.267	.242	-.206	.560 <sup>**</sup>	-.134	.259	1	.073	-.122	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.148	.008	.852	.154	.198	.276	.001	.480	.167		.703	.519	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	-.004	.148	-.263	.147	-.194	-.191	-.136	-.087	.284	.073	1	-.301	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.982	.435	.161	.437	.304	.312	.473	.648	.128	.703		.106	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	-.184	-.211	-.008	-.362 <sup>*</sup>	.128	.206	-.208	.065	-.055	-.122	-.301	1	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.329	.263	.965	.050	.501	.276	.269	.734	.773	.519	.106		
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>B</sup>	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)													
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	.160	.117	-.010	-.210	.124	-.450 <sup>*</sup>	.166	.159	-.009	.265	-.293	.172	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.398	.539	.956	.265	.515	.013	.382	.402	.962	.157	.117	.363	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P10	Pearson correlation	.158	.201	.416 <sup>*</sup>	.091	.213	-.273	.171	.156	.404 <sup>*</sup>	-.027	.252	-.219	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.405	.287	.022	.634	.258	.145	.365	.409	.027	.888	.179	.246	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P10	Pearson correlation	.341	.347	.530 <sup>**</sup>	.286	.366 <sup>*</sup>	-.093	.325	-.181	.592 <sup>**</sup>	.226	-.006	-.122	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.065	.060	.003	.125	.047	.626	.080	.338	.001	.229	.974	.522	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P12	Pearson correlation	.429 <sup>*</sup>	.344	.267	.141	.305	-.147	.133	-.030	.193	.146	.184	-.012	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.018	.063	.154	.458	.102	.439	.483	.873	.307	.441	.329	.949	
		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P13	Pearson correlation	.205	.093	.167	-.087	.194	-.089	.044	-.011	.125	.077	-.282	.153	. <sup>b</sup>

[illegible]

10. Pengujian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

[illegible]





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan penyediaan informasi untuk keperluan umum.

<b>P8</b>	Pearson correlation	.159	.156	-.181	-.030	-.011	.025	.188	.205	.029	.341	.065	.455*	.361
	Sig. (2-tailed)	.402	.409	.338	.873	.953	.896	.320	.276	.878	.065	.731	.011	.050
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P9</b>	Pearson correlation	-.009	.404*	.592**	.193	.125	.218	.347	.323	.111	.240	.411*	.050	.499**
	Sig. (2-tailed)	.962	.027	.001	.307	.510	.248	.060	.082	.561	.202	.024	.792	.005
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P10</b>	Pearson correlation	.265	-.027	.226	.146	.077	.000	-.114	-.123	.553**	-.089	-.035	.026	.102
	Sig. (2-tailed)	.157	.888	.229	.441	.685	1.000	.548	.519	.002	.639	.856	.893	.591
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P11</b>	Pearson correlation	-.293	.252	-.006	.184	-.282	-.038	.040	.349	.039	.401*	-.099	.159	.267
	Sig. (2-tailed)	.117	.179	.974	.329	.131	.843	.835	.059	.838	.028	.602	.403	.154
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P12</b>	Pearson correlation	.172	-.219	-.122	-.012	.153	.259	-.195	-.319	-.076	-.222	-.124	.048	-.017
	Sig. (2-tailed)	.363	.246	.522	.949	.420	.168	.301	.086	.690	.238	.512	.802	.930
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P13</b>	Pearson correlation	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)													
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P14</b>	Pearson correlation	1	-.040	-.042	-.006	.000	.152	-.140	-.168	.238	.169	.317	-.099	.188
	Sig. (2-tailed)		.835	.826	.974	1.000	.423	.461	.376	.205	.371	.088	.604	.321
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P15</b>	Pearson correlation	-.040	1	.447*	.372*	.000	.087	-.092	.086	.103	.182	.334	.222	-.115
	Sig. (2-tailed)	.835		.013	.043	1.000	.647	.630	.651	.589	.335	.071	.238	.546
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P16</b>	Pearson correlation	-.042	.447*	1	.392*	.299	.165	.072	-.028	.141	.065	.397*	.036	.064
	Sig. (2-tailed)	.826	.013		.032	.108	.382	.706	.883	.459	.732	.030	.851	.738
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P17</b>	Pearson correlation	-.006	.372*	.392*	1	.429*	.203	-.123	-.140	.279	.198	.232	.193	-.057
	Sig. (2-tailed)	.974	.043	.032		.018	.281	.518	.462	.135	.294	.216	.307	.766

	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P18	Pearson correlation	.000	.000	.299	.429*	1	.302	.115	-.216	.059	-.126	.385*	.015	.096
	Sig. (2-tailed)	1.000	1.000	.108	.018		.105	.545	.251	.756	.507	.035	.937	.613
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P19	Pearson correlation	.152	.087	.165	.203	.302	1	.117	.129	.196	-.186	.381*	.050	-.013
	Sig. (2-tailed)	.423	.647	.382	.281	.105		.539	.495	.299	.326	.038	.793	.944
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P20	Pearson correlation	-.140	-.092	.072	-.123	.115	.117	1	.747**	-.237	.084	.306	.154	.470**
	Sig. (2-tailed)	.461	.630	.706	.518	.545	.539		.000	.207	.658	.100	.416	.009
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Pengutipan hanya untuk kepentingan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbu
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbuha dan penyusunan la
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah dan penyusunan la
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Correlations															
	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P40	Total
Pearson correlation	.335	.400*	.350	.380*	.392*	.217	.039	.548**	-.093	.460*	.068	.066	-.138	-.098	.414*
Sig. (2-tailed)	.070	.028	.058	.038	.032	.249	.839	.002	.623	.011	.722	.731	.467	.607	.023
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.182	.168	.327	.280	.355	.276	.062	.172	-.159	.246	.468**	.141	-.322	-.253	.334
Sig. (2-tailed)	.336	.375	.078	.134	.054	.140	.747	.364	.402	.191	.009	.457	.083	.177	.071
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.246	.248	.534**	.116	.240	.338	-.047	.387*	-.300	.151	.148	-.030	-.127	-.162	.289
Sig. (2-tailed)	.190	.186	.002	.541	.202	.068	.803	.035	.107	.427	.434	.875	.505	.391	.122
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	0.000	.180	.137	0.000	.100	.183	.050	-.097	-.215	.050	.359	-.084	.272	-.173	.237
Sig. (2-tailed)	1.000	.340	.472	1.000	.599	.334	.795	.611	.254	.792	.051	.660	.146	.361	.208
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.114	.234	.287	.090	.148	-.083	.110	-.024	-.239	.093	.148	.031	-.056	.139	.243
Sig. (2-tailed)	.548	.213	.124	.636	.434	.663	.562	.900	.203	.624	.435	.871	.769	.464	.196
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.047	-.046	-.171	-.202	-.139	-.031	.060	-.045	.083	-.221	-.216	-.074	.084	.092	-.206
Sig. (2-tailed)	.803	.810	.368	.284	.464	.871	.755	.814	.663	.240	.251	.699	.659	.629	.276
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	-.065	.080	.241	.489**	.378*	.054	-.262	.244	-.135	.032	.045	.242	-.457*	-.011	.089
Sig. (2-tailed)	.734	.676	.200	.006	.039	.778	.162	.194	.476	.868	.812	.197	.011	.954	.638
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.100	.374*	-.032	-.047	.129	.003	.244	-.021	.324	.163	.215	-.076	.245	-.198	.339



b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. <b>P10</b> a. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.600	.042	.865	.805	.495	.989	.195	.913	.080	.390	.255	.691	.193	.295	.067
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	.211	.158	.115	.212	.463*	.127	.346	-.017	-.074	.155	.447*	.155	.404*	.110	.661**
1. <b>P10</b> b. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.263	.406	.547	.261	.010	.503	.061	.931	.699	.413	.013	.414	.027	.564	.000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	.091	.160	.101	.323	.444*	-.072	.088	-.115	-.191	.045	.337	.074	-.228	-.102	.241
1. <b>P10</b> c. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.632	.398	.595	.081	.014	.705	.644	.546	.312	.815	.069	.696	.225	.590	.199
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	.050	.009	.016	.191	-.098	.295	.360	-.063	.035	.198	.116	.238	.497**	.300	.343
1. <b>P10</b> d. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.791	.963	.935	.313	.606	.113	.051	.739	.854	.295	.543	.205	.005	.107	.064
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	.080	-.084	-.066	.013	-.155	.080	.072	.067	.370*	.234	-.177	.207	-.195	-.191	.006
1. <b>P10</b> e. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.676	.660	.730	.948	.413	.675	.707	.726	.044	.213	.348	.272	.301	.313	.973
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>	. <sup>b</sup>
1. <b>P10</b> f. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)															
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	-.081	.024	.060	.191	.210	-.251	.026	-.017	.094	.278	-.084	.022	-.302	-.129	.078
1. <b>P10</b> g. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.671	.901	.754	.311	.265	.181	.891	.929	.621	.137	.659	.908	.105	.497	.682
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	-.093	.204	.351	.110	0.000	.175	.404*	.322	.097	.251	.181	.038	.096	.327	.430*
1. <b>P10</b> h. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.625	.279	.057	.563	1.000	.355	.027	.083	.609	.181	.338	.842	.614	.078	.018
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	.343	.284	.643**	.324	.477**	.405*	.199	.431*	-.103	.360	.442*	.136	-.072	-.019	.604**
1. <b>P10</b> i. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.064	.128	.000	.080	.008	.026	.293	.017	.590	.050	.014	.474	.705	.919	.000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson correlation	.542**	.476**	.401*	.598**	.211	.550**	.453*	.568**	.176	.407*	.112	.265	.053	.173	.655**
1. <b>P10</b> j. Pengujian hanya sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penemuan, penelitian, pengembangan, atau karya ilmiah	Sig. (2-tailed)	.002	.008	.028	.000	.262	.002	.012	.001	.351	.025	.554	.157	.780	.362	.000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

[illegible]

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| P

IS

ak

61P

tra

Bilin

Public

ing

21

nd a

၈၅-၂

Und

dan

9

1. Dilihat dari judul penelitian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbu

a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan k

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



**Hak Cipta Dilindungi Undang-undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbuha. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan bahan pustaka.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Correlations														
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	
Pearson correlation	-.171	.032	-.200	.207	-.237	-.136	-.072	.205	.323	-.123	.349	-.319	. <sup>b</sup>	
Sig. (2-tailed)	.366	.866	.288	.273	.208	.472	.707	.276	.082	.519	.059	.086		
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.429*	.211	.312	.170	.462*	-.189	.385*	.029	.111	.553**	.039	-.076	. <sup>b</sup>	
Sig. (2-tailed)	.018	.263	.093	.370	.010	.318	.036	.878	.561	.002	.838	.690		
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.084	-.075	-.039	.241	-.209	-.240	-.213	.341	.240	-.089	.401*	-.222	. <sup>b</sup>	
Sig. (2-tailed)	.659	.694	.840	.199	.268	.201	.259	.065	.202	.639	.028	.238		
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.081	.238	.312	0.000	.101	-.501**	.161	.065	.411*	-.035	-.099	-.124	. <sup>b</sup>	
Sig. (2-tailed)	.670	.206	.094	1.000	.596	.005	.394	.731	.024	.856	.602	.512		
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.053	-.023	.079	-.259	-.203	.092	-.011	.455*	.050	.026	.159	.048	. <sup>b</sup>	
Sig. (2-tailed)	.782	.904	.676	.166	.281	.629	.954	.011	.792	.893	.403	.802		
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	-.024	-.055	-.113	.138	-.145	-.163	-.287	.361	.499**	.102	.267	-.017	. <sup>b</sup>	
Sig. (2-tailed)	.900	.772	.552	.467	.444	.389	.124	.050	.005	.591	.154	.930		
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Pearson correlation	.335	.182	.246	0.000	.114	.047	-.065	.100	.211	.091	.050	.080	. <sup>b</sup>	
Sig. (2-tailed)	.070	.336	.190	1.000	.548	.803	.734	.600	.263	.632	.791	.676		

















2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P28	Pearson correlation	.400*	.168	.248	.180	.234	-.046	.080	.374*	.158	.160	.009	-.084	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.028	.375	.186	.340	.213	.810	.676	.042	.406	.398	.963	.660	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P29	Pearson correlation	.350	.327	.534**	.137	.287	-.171	.241	-.032	.115	.101	.016	-.066	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.058	.078	.002	.472	.124	.368	.200	.865	.547	.595	.935	.730	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P30	Pearson correlation	.380*	.280	.116	0.000	.090	-.202	.489**	-.047	.212	.323	.191	.013	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.038	.134	.541	1.000	.636	.284	.006	.805	.261	.081	.313	.948	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P31	Pearson correlation	.392*	.355	.240	.100	.148	-.139	.378*	.129	.463*	.444*	-.098	-.155	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.032	.054	.202	.599	.434	.464	.039	.495	.010	.014	.606	.413	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P32	Pearson correlation	.217	.276	.338	.183	-.083	-.031	.054	.003	.127	-.072	.295	.080	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.249	.140	.068	.334	.663	.871	.778	.989	.503	.705	.113	.675	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P33	Pearson correlation	.039	.062	-.047	.050	.110	.060	-.262	.244	.346	.088	.360	.072	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.839	.747	.803	.795	.562	.755	.162	.195	.061	.644	.051	.707	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P34	Pearson correlation	.548**	.172	.387*	-.097	-.024	-.045	.244	-.021	-.017	-.115	-.063	.067	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.002	.364	.035	.611	.900	.814	.194	.913	.931	.546	.739	.726	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P35	Pearson correlation	-.093	-.159	-.300	-.215	-.239	.083	-.135	.324	-.074	-.191	.035	.370*	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.623	.402	.107	.254	.203	.663	.476	.080	.699	.312	.854	.044	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P36	Pearson correlation	.460*	.246	.151	.050	.093	-.221	.032	.163	.155	.045	.198	.234	. <sup>b</sup>
	Sig. (2-tailed)	.011	.191	.427	.792	.624	.240	.868	.390	.413	.815	.295	.213	
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
P37	Pearson correlation	.068	.468**	.148	.359	.148	-.216	.045	.215	.447*	.337	.116	-.177	. <sup>b</sup>



	Sig. (2-tailed)	.722	.009	.434	.051	.435	.251	.812	.255	.013	.069	.543	.348	
1.  Pearson correlation		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
2.  Sig. (2-tailed)		.066	.141	-.030	-.084	.031	-.074	.242	-.076	.155	.074	.238	.207	. <sup>b</sup>
3.  Pearson correlation		.731	.457	.875	.660	.871	.699	.197	.691	.414	.696	.205	.272	
4.  Sig. (2-tailed)		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
5.  Pearson correlation		-.138	-.322	-.127	.272	-.056	.084	-.457 <sup>*</sup>	.245	.404 <sup>*</sup>	-.228	.497 <sup>**</sup>	-.195	. <sup>b</sup>
6.  Sig. (2-tailed)		.467	.083	.505	.146	.769	.659	.011	.193	.027	.225	.005	.301	
7.  Pearson correlation		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
8.  Sig. (2-tailed)		-.098	-.253	-.162	-.173	.139	.092	-.011	-.198	.110	-.102	.300	-.191	. <sup>b</sup>
9.  Pearson correlation		.607	.177	.391	.361	.464	.629	.954	.295	.564	.590	.107	.313	
10.  Sig. (2-tailed)		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
11.  Pearson correlation		.414 <sup>*</sup>	.334	.289	.237	.243	-.206	.089	.339	.661 <sup>**</sup>	.241	.343	.006	. <sup>b</sup>
12.  Sig. (2-tailed)		.023	.071	.122	.208	.196	.276	.638	.067	.000	.199	.064	.973	
13. N		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbuha Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan la b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

[illegible]





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

<b>P27</b>	Pearson Correlation	-.081	-.093	.343	.542**	.402*	.494**	.198	.053	.261	.031	.120	.089	.283
	Sig. (2-tailed)	.671	.625	.064	.002	.028	.006	.295	.781	.163	.871	.529	.641	.129
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P28</b>	Pearson Correlation	.024	.204	.284	.476**	.361*	-.017	.184	.145	.184	.316	.305	.554**	.143
	Sig. (2-tailed)	.901	.279	.128	.008	.050	.927	.331	.446	.331	.089	.102	.002	.450
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P29</b>	Pearson Correlation	.060	.351	.643**	.401*	.202	.210	.018	-.080	.286	-.060	.260	.220	-.101
	Sig. (2-tailed)	.754	.057	.000	.028	.284	.265	.927	.674	.126	.751	.166	.242	.597
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P30</b>	Pearson Correlation	.191	.110	.324	.598**	.274	.327	-.187	-.088	.247	.205	.339	.168	.067
	Sig. (2-tailed)	.311	.563	.080	.000	.142	.078	.322	.644	.188	.277	.067	.375	.725
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P31</b>	Pearson Correlation	.210	0.000	.477**	.211	.261	.385*	.386*	.310	.340	-.121	.466**	.173	.207
	Sig. (2-tailed)	.265	1.000	.008	.262	.163	.036	.035	.095	.066	.525	.009	.361	.272
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P32</b>	Pearson Correlation	-.251	.175	.405*	.550**	.085	-.012	-.290	-.112	.090	.189	.040	.128	-.001
	Sig. (2-tailed)	.181	.355	.026	.002	.656	.951	.121	.554	.638	.318	.833	.500	.994
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P33</b>	Pearson Correlation	.026	.404*	.199	.453*	.060	-.038	-.196	-.015	.067	.484**	-.023	.231	.349
	Sig. (2-tailed)	.891	.027	.293	.012	.751	.842	.298	.936	.724	.007	.904	.219	.059
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P34</b>	Pearson Correlation	-.017	.322	.431*	.568**	.337	.186	-.284	-.234	-.055	.078	.301	.112	-.290
	Sig. (2-tailed)	.929	.083	.017	.001	.069	.324	.128	.214	.774	.682	.106	.557	.120
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P35</b>	Pearson Correlation	.094	.097	-.103	.176	.187	.207	-.059	.056	-.122	.173	.042	.217	.124
	Sig. (2-tailed)	.621	.609	.590	.351	.322	.273	.756	.771	.522	.361	.827	.250	.515
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P36</b>	Pearson Correlation	.278	.251	.360	.407*	.263	-.048	-.263	-.351	.171	.395*	-.029	-.022	.261
	Sig. (2-tailed)	.137	.181	.050	.025	.161	.799	.160	.057	.367	.031	.878	.909	.164



<p><b>P37</b> Dilarang mengutipkan atau seluruhnya sebagai plagiasi</p>	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	-.084	.181	.442*	.112	.302	.023	.394*	.200	.095	.002	.177	.283	.196
	Sig. (2-tailed)	.659	.338	.014	.554	.104	.904	.031	.288	.618	.990	.350	.129	.300
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.022	.038	.136	.265	.029	.177	-.032	.169	-.028	.262	.302	.137	.214
	Sig. (2-tailed)	.908	.842	.474	.157	.879	.349	.866	.373	.882	.161	.105	.469	.257
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	-.302	.096	-.072	.053	-.237	-.174	.433*	.461*	-.128	.538**	-.088	.105	.480**
	Sig. (2-tailed)	.105	.614	.705	.780	.208	.356	.017	.010	.499	.002	.644	.582	.007
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	-.129	.327	-.019	.173	.090	.383*	-.259	-.043	.010	.153	-.003	-.072	-.074
	Sig. (2-tailed)	.497	.078	.919	.362	.635	.037	.167	.820	.959	.419	.986	.704	.699
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.078	.430*	.604**	.655**	.330	.309	.241	.269	.220	.474**	.406*	.354	.495**
	Sig. (2-tailed)	.682	.018	.000	.000	.075	.097	.200	.151	.242	.008	.026	.055	.005
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan data yang bersifat sementara dan harus mencantumkan sumbernya.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

### Correlations

	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P40	Total
<b>P1</b> Pearson Correlation	.053	.145	-.080	-.088	.310	-.112	-.015	-.234	.056	-.351	.200	.169	.461*	-.043	.269
Sig. (2-tailed)	.781	.446	.674	.644	.095	.554	.936	.214	.771	.057	.288	.373	.010	.820	.151
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P2</b> Pearson Correlation	.261	.184	.286	.247	.340	.090	.067	-.055	-.122	.171	.095	-.028	-.128	.010	.220
Sig. (2-tailed)	.163	.331	.126	.188	.066	.638	.724	.774	.522	.367	.618	.882	.499	.959	.242
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P3</b> Pearson Correlation	.031	.316	-.060	.205	-.121	.189	.484*	.078	.173	.395*	.002	.262	.538*	.153	.474**
Sig. (2-tailed)	.871	.089	.751	.277	.525	.318	.007	.682	.361	.031	.990	.161	.002	.419	.008
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P4</b> Pearson Correlation	.120	.305	.260	.339	.466*	.040	-.023	.301	.042	-.029	.177	.302	-.088	-.003	.406*
Sig. (2-tailed)	.529	.102	.166	.067	.009	.833	.904	.106	.827	.878	.350	.105	.644	.986	.026
N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>P5</b> Pearson Correlation	.089	.554*	.220	.168	.173	.128	.231	.112	.217	-.022	.283	.137	.105	-.072	.354
Sig. (2-tailed)	.641	.002	.242	.375	.361	.500	.219	.557	.250	.909	.129	.469	.582	.704	.055

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbuha. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan data yang bersifat akademik.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

<p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbuhan yang telah dipublikasikan, penulisan la b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P26 Pearson Correlation	.283	.143	-.101	.067	.207	-.001	.349	-.290	.124	.261	.196	.214	.480*	-.074	.495**
	Sig. (2-tailed)	.129	.450	.597	.725	.272	.994	.059	.120	.515	.164	.300	.257	.007	.699	.005
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P27 Pearson Correlation	1	.231	.385*	.435*	.462*	.406*	.254	.298	.184	.206	.092	.214	-.023	.044	.569**
	Sig. (2-tailed)		.219	.036	.016	.010	.026	.176	.110	.331	.274	.628	.255	.903	.816	.001
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P28 Pearson Correlation	.231	1	.320	.197	.361	.236	.366*	.262	.161	.204	.346	.279	.163	-.148	.619**
	Sig. (2-tailed)	.219		.085	.297	.050	.209	.047	.162	.394	.279	.061	.135	.388	.435	.000
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P29 Pearson Correlation	.385*	.320	1	.348	.341	.493*	-.074	.441*	-.147	.412*	.447*	.160	-.330	-.173	.469**
	Sig. (2-tailed)	.036	.085		.060	.065	.006	.696	.015	.439	.024	.013	.399	.075	.360	.009
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P30 Pearson Correlation	.435*	.197	.348	1	.243	.354	.072	.470*	.087	.305	.029	.527**	-.165	.168	.510**
	Sig. (2-tailed)	.016	.297	.060		.197	.055	.705	.009	.648	.101	.879	.003	.384	.375	.004
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P31 Pearson Correlation	.462*	.361	.341	.243	1	.122	0.000	.097	0.000	-.050	.359	.167	-.136	-.173	.510**
	Sig. (2-tailed)	.010	.050	.065	.197		.521	1.000	.611	1.000	.792	.051	.377	.474	.361	.004
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P32 Pearson Correlation	.406*	.236	.493**	.354	.122	1	.308	.511*	.153	.506*	.063	.341	-.046	-.065	.478**
	Sig. (2-tailed)	.026	.209	.006	.055	.521		.098	.004	.421	.004	.740	.065	.809	.733	.008
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P33 Pearson Correlation	.254	.366*	-.074	.072	0.000	.308	1	.000	.496*	.374*	-.012	.116	.359	.317	.573**
	Sig. (2-tailed)	.176	.047	.696	.705	1.000	.098		1.000	.005	.042	.950	.542	.051	.088	.001



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

<div>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbu</div> <div>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan disertasi atau publikasi di jurnal atau lain sebagainya yang dipublikasikan secara ilmiah</div> <div>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</div>	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
	P34	Pearson Correlation	.298	.262	.441*	.470**	.097	.511*	.000	1	.069	.438*	-.039	.243	-.293	.056	.334
		Sig. (2-tailed)	.110	.162	.015	.009	.611	.004	1.000		.716	.015	.839	.196	.117	.769	.071
		N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P35	Pearson Correlation	.184	.161	-.147	.087	0.000	.153	.496*	.069	1	.270	-.086	.150	.032	.093	.277
		Sig. (2-tailed)	.331	.394	.439	.648	1.000	.421	.005	.716		.149	.652	.430	.865	.625	.139
		N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P36	Pearson Correlation	.206	.204	.412*	.305	-.050	.506*	.374*	.438*	.270	1	.181	.147	-.068	-.065	.525**
		Sig. (2-tailed)	.274	.279	.024	.101	.792	.004	.042	.015	.149		.339	.437	.719	.732	.003
		N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P37	Pearson Correlation	.092	.346	.447*	.029	.359	.063	-.012	-.039	-.086	.181	1	-.120	.045	-.304	.442*
		Sig. (2-tailed)	.628	.061	.013	.879	.051	.740	.950	.839	.652	.339		.527	.812	.102	.014
		N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P38	Pearson Correlation	.214	.279	.160	.527**	.167	.341	.116	.243	.150	.147	-.120	1	-.076	.065	.394*
		Sig. (2-tailed)	.255	.135	.399	.003	.377	.065	.542	.196	.430	.437	.527		.690	.733	.031
		N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P39	Pearson Correlation	-.023	.163	-.330	-.165	-.136	-.046	.359	-.293	.032	-.068	.045	-.076	1	.091	.280
		Sig. (2-tailed)	.903	.388	.075	.384	.474	.809	.051	.117	.865	.719	.812	.690		.631	.134
		N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	P40	Pearson Correlation	.044	-.148	-.173	.168	-.173	-.065	.317	.056	.093	-.065	-.304	.065	.091	1	.055
		Sig. (2-tailed)	.816	.435	.360	.375	.361	.733	.088	.769	.625	.732	.102	.733	.631		.771
		N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	Total	Pearson Correlation	.569**	.619*	.469**	.510**	.510*	.478*	.573*	.334	.277	.525*	.442*	.394*	.280	.055	1
		Sig. (2-tailed)	.001	.000	.009	.004	.004	.008	.001	.071	.139	.003	.014	.031	.134	.771	
		N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

## Hasil Uji Coba Reliabilitas Kuesioner SPSS Kuesioner Penyesuaian diri Siswa

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.791	40

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan buku, dan lain-lain.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun.





## Hasil Perbandingan Olah Data *Pre-test* dan *Post-test* Menggunakan Uji *Wilcoxon*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

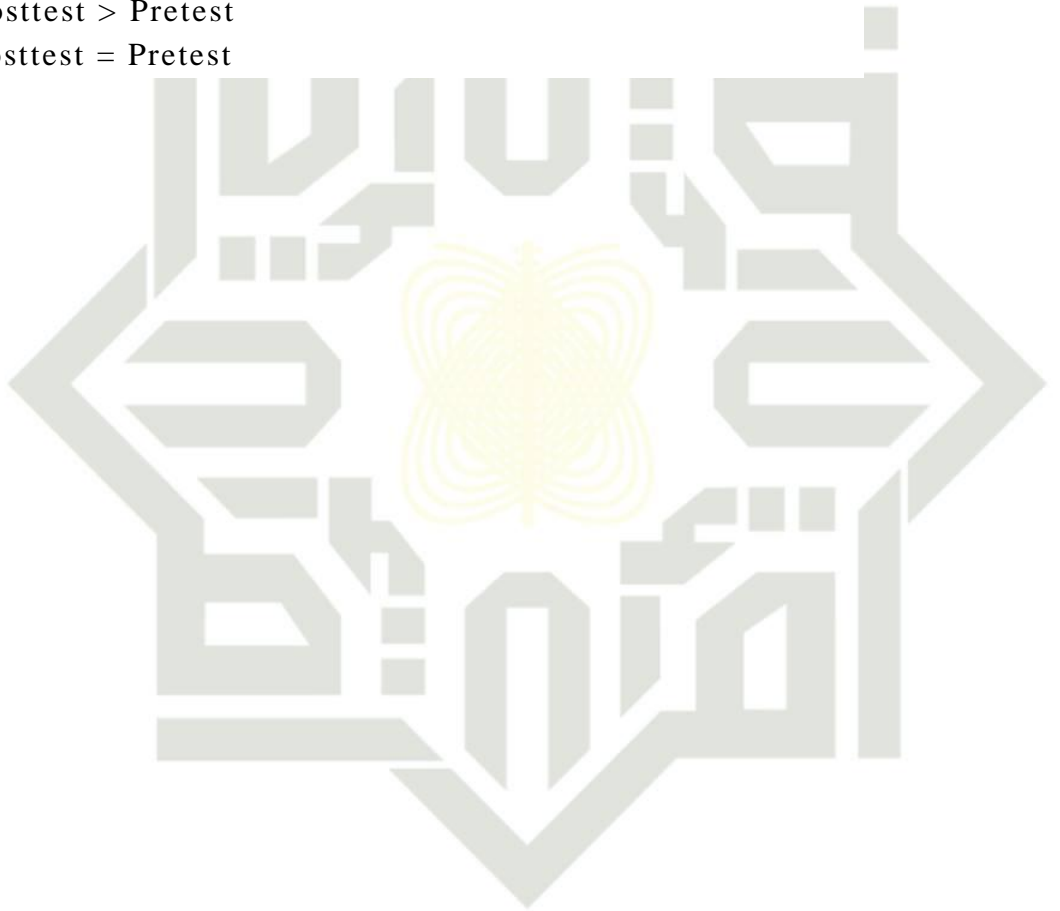
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu m
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kas

Ranks

	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Posttest – Negative Ranks	0 <sup>a</sup>	.00	.00
Pretest Positive Ranks	10 <sup>b</sup>	5.50	55.00
Ties	0 <sup>c</sup>		
Total	10		

- a. Posttest < Pretest
- b. Posttest > Pretest
- c. Posttest = Pretest



UIN SUSKA RIAU

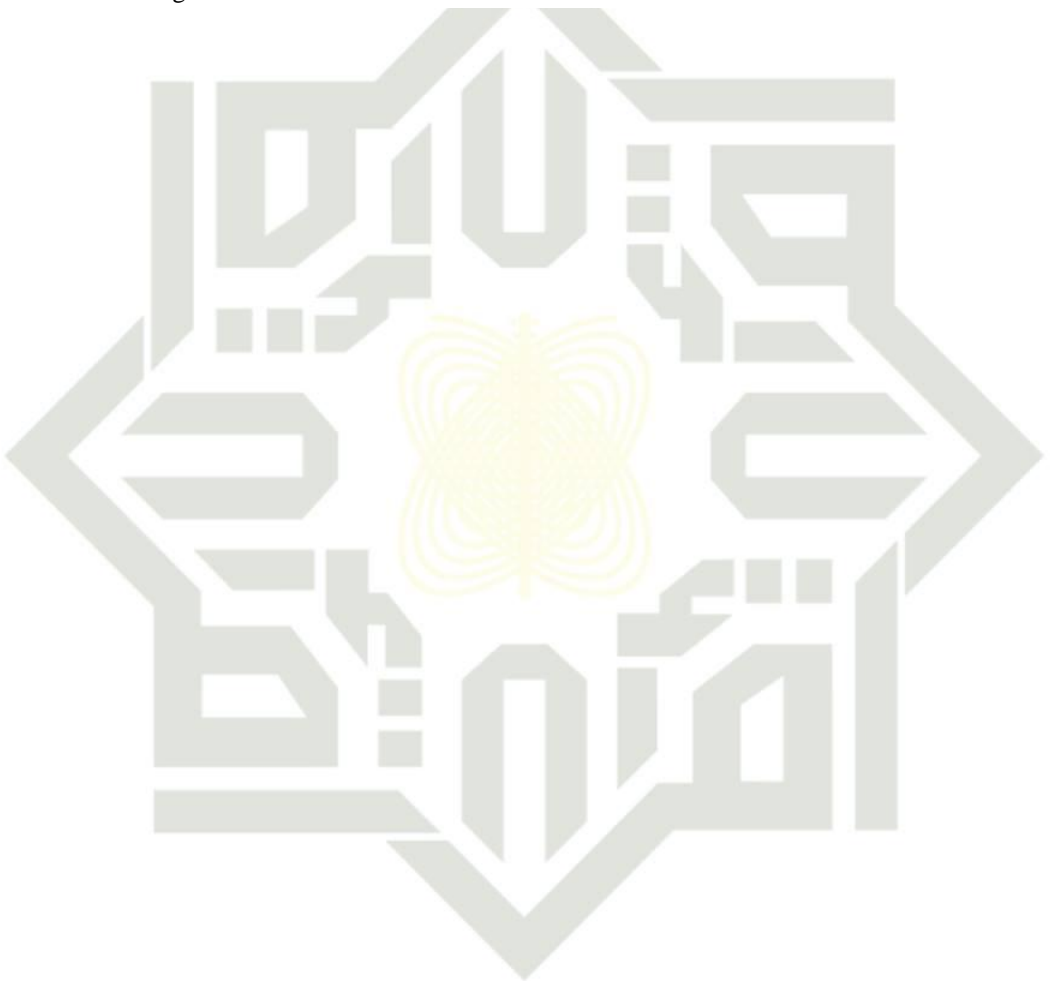
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hasil Analisis Uji Wilcoxon**

	Posttest – Pretest
Z	-2.805 <sup>a</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)	.005

- a. Based on negative ranks.
- b. Wilcoxon Signed Ranks Test



UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rekapitulasi Jawaban Kuesioner Penyesuaian diri Siswa

No	Nama Siswa	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19
1	Robi Awal	5	5	5	5	4	1	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	4	3	5
2	Topik urahman	5	5	5	4	4	1	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5
3	Wahyu Armu N	5	5	5	4	5	4	5	3	5	4	3	5	5	4	5	5	4	4	5
4	Nuradilah Wati	5	4	5	3	4	4	5	4	3	5	3	3	5	4	4	4	3	3	5
5	Windi Sri Rohani	4	3	5	4	5	4	4	4	3	5	3	4	5	5	4	4	4	4	5
6	Wahyu Ningsih	5	3	5	3	3	5	5	5	5	5	2	3	5	5	3	3	3	4	5
7	Qodijah K.T	5	4	5	5	4	5	5	5	3	5	3	4	5	1	4	4	4	5	5
8	Priti Nadia Saras	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	3	3	5	4	4	4	4	4	5
9	Widya Alfariyah	5	4	4	4	4	5	5	3	1	5	2	4	5	5	4	4	5	4	5
10	Ade Tio Ambar A	5	3	5	4	4	5	4	5	3	4	2	3	5	4	4	4	4	4	5
11	Nursyakinah S	5	4	4	4	3	4	5	5	2	5	5	2	5	4	5	3	5	3	4
12	Serlin Sefia A	5	5	5	4	5	2	5	3	3	5	3	3	5	5	4	4	4	4	5
13	Restiti Noor S K	5	4	5	4	4	2	5	3	3	5	2	3	5	5	4	4	4	4	5
14	Retia Ananda P	5	5	5	5	5	2	5	3	3	5	2	3	5	5	4	4	4	4	5
15	Nadia Handayani	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	5	4	3	3	4	3	5
16	Nadila Putri W	4	4	4	4	3	5	4	2	2	4	3	3	5	2	3	4	3	4	4



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

17	Nurcoilis Sajidah M	5	4	5	4	5	5	4	5	3	4	3	5	5	4	4	4	3	5
18	Arbaatun Sumilir	4	3	5	3	4	4	5	1	2	2	4	5	3	5	3	3	3	5
19	Cantix Ahlica F	4	4	4	4	5	4	4	3	5	3	4	5	4	4	3	2	3	5
20	Windi Novinka	4	4	4	4	5	4	5	4	3	5	3	4	5	4	3	3	3	5
21	Audri Ersya F	5	5	5	4	4	3	5	5	2	5	1	5	5	5	3	4	4	5
22	Silfia Syafitri	5	4	5	4	5	5	3	2	5	2	5	5	4	4	4	5	3	5
23	Marta Seviana	5	4	5	5	4	5	5	3	5	1	3	5	5	4	4	2	2	4
24	Febri Puji L	5	5	5	4	4	2	5	4	2	5	2	5	5	5	4	4	4	5
25	Putri Antika Z	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	2	3	5	4	5	5	4	5
26	Ade Era Fadila	5	5	5	3	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5
27	Reza Nuraini	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	1	5	1	5	5	5	3	5
28	Trio Pika Y S	5	4	4	4	5	4	5	4	2	4	3	3	5	5	4	4	4	5
29	Sheila Saputri	4	4	4	4	3	4	5	4	4	5	3	5	5	5	4	3	3	5
30	Rahma Ayu P	5	4	4	3	3	5	5	3	2	5	5	4	5	4	4	4	3	5



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P40	Total Item
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	187
4	3	5	3	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	181
4	2	5	2	5	4	3	3	4	5	5	4	3	3	5	5	3	4	5	3	5	168
3	1	5	2	4	5	2	3	5	4	5	4	3	1	5	3	3	4	5	3	5	150
3	2	5	3	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	3	4	5	4	5	166
5	4	5	2	5	5	4	5	5	2	5	5	2	3	4	5	1	2	5	4	5	157
3	2	5	2	4	5	3	5	5	4	5	4	5	3	5	5	4	5	5	3	5	168
5	4	4	4	5	4	5	5	4	3	5	4	3	4	5	5	4	4	5	5	5	171
4	2	5	2	4	5	2	5	5	3	5	4	3	3	5	5	4	4	5	2	5	163
4	2	5	2	4	4	4	4	4	5	4	4	4	3	5	4	4	4	2	5	5	158
2	2	5	4	4	5	3	2	5	3	5	3	5	5	5	5	5	3	5	5	5	163
2	2	5	5	5	4	3	4	4	4	5	4	4	2	5	2	4	3	5	2	5	156
3	2	5	2	5	4	3	4	4	4	5	4	4	2	5	2	3	4	5	2	5	155
3	2	5	2	5	2	2	4	4	4	5	4	4	2	5	4	4	3	5	2	5	156
3	2	5	2	5	4	3	5	3	3	5	4	5	3	4	4	3	4	5	4	5	153
4	2	2	2	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	141
2	1	5	3	4	5	3	5	4	4	5	3	5	5	5	5	5	3	5	4	5	168
4	4	4	2	5	5	2	3	4	4	4	3	4	2	5	5	2	2	5	3	5	144
4	3	5	1	4	4	3	2	4	2	3	3	2	4	3	5	2	4	4	4	5	146
4	3	5	1	4	4	3	3	3	3	5	3	2	2	3	4	2	4	4	4	5	147
5	3	5	1	5	5	3	5	5	5	5	5	5	1	5	5	4	5	5	2	2	165
1	1	5	2	4	4	2	5	4	3	5	4	5	5	5	5	3	1	5	3	5	157
3	2	5	2	4	4	3	2	4	4	4	4	3	2	4	3	3	4	4	3	3	146
2	1	5	1	5	5	1	3	4	4	5	4	3	3	5	5	3	4	3	1	5	149
3	2	5	2	5	4	3	5	4	4	5	4	4	4	5	5	3	4	5	3	5	164
3	1	5	1	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	178

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- [illegible]





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### DAFTAR HADIR PESERTA LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK

1. Pertemuan : (1/2/3/4/5/6)
2. Kelas : X MIPA 1

NO	Nama peserta	Jenis kelamin	Paraf
1	Ahmad jaenuri	Laki-laki	
2	Desi sela rahayu	Perempuan	
3	Indah sariani	Perempuan	
4	Lia maharatu soleha	Perempuan	
5	Melinda siti aminah	Perempuan	
6	Melya awalani	Perempuan	
7	Putri Juliana	Perempuan	
8	Haikal aditya syaputra Edwin	Laki-laki	
9	Renaldi nur riyan syaputra	Laki-laki	
10	Ryan A	Laki-laki	

Kuantan singingi, 23 Juli 2019

Mengetahui,

Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

Ari ismiatun, S.Pd  
 NIP. -

Peneliti

Dina Maulina  
 NIM.11413202776

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR HADIR PESERTA LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK**

1. Pertemuan : (1/2/3/4/5/6)
2. Kelas : X MIPA 1

NO	Nama peserta	Jenis kelamin	Paraf
1	Ahmad jaenuri	Laki-laki	
2	Desi sela rahayu	Perempuan	
3	Indah sariani	Perempuan	
4	Lia maharatu soleha	Perempuan	
5	Melinda siti aminah	Perempuan	
6	Melya awalani	Perempuan	
7	Putri Juliana	Perempuan	
8	Haikal aditya syaputra Edwin	Laki-laki	
9	Renaldi nur riyan syaputra	Laki-laki	
10	Ryan A	Laki-laki	

Kuantan singingi, 30 Juli 2019

Mengetahui,

Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

Ari ismiatun, S.Pd  
NIP. -

Peneliti

Dina Maulina  
NIM.11413202776

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### DAFTAR HADIR PESERTA LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK

1. Pertemuan : (1/2/3/4/5/6)
2. Kelas : X MIPA 1

NO	Nama peserta	Jenis kelamin	Paraf
1	Ahmad jaenuri	Laki-laki	
2	Desi sela rahayu	Perempuan	
3	Indah sariani	Perempuan	
4	Lia maharatu soleha	Perempuan	
5	Melinda siti aminah	Perempuan	
6	Melya awalani	Perempuan	
7	Putri Juliana	Perempuan	
8	Haikal aditya syaputra Edwin	Laki-laki	
9	Renaldi nur riyan syaputra	Laki-laki	
10	Ryan A	Laki-laki	

Kuantan singingi, 6 agustus 2019

Mengetahui,

Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

Ari ismiatun, S.Pd  
 NIP. -

Peneliti

Dina Maulina  
 NIM.11413202776

UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR HADIR PESERTA LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK**

1. Pertemuan : (1/2/3/4/5/6)
2. Kelas : X MIPA 1

NO	Nama peserta	Jenis kelamin	Paraf
1	Ahmad jaenuri	Laki-laki	
2	Desi sela rahayu	Perempuan	
3	Indah sariani	Perempuan	
4	Lia maharatu soleha	Perempuan	
5	Melinda siti aminah	Perempuan	
6	Melya awalani	Perempuan	
7	Putri Juliana	Perempuan	
8	Haikal aditya syaputra Edwin	Laki-laki	
9	Renaldi nur riyan syaputra	Laki-laki	
10	Ryan A	Laki-laki	

Kuantan singingi, 0 Agustus 2019

Mengetahui,

Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

Ari ismiatun, S.Pd  
NIP. -

Peneliti

Dina Maulina  
NIM.11413202776

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR HADIR PESERTA LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK**

1. Pertemuan : (1/2/3/4/5/6)
2. Kelas : X MIPA 1

NO	Nama peserta	Jenis kelamin	Paraf
1	Ahmad jaenuri	Laki-laki	
2	Desi sela rahayu	Perempuan	
3	Indah sariani	Perempuan	
4	Lia maharatu soleha	Perempuan	
5	Melinda siti aminah	Perempuan	
6	Melya awalani	Perempuan	
7	Putri Juliana	Perempuan	
8	Haikal aditya syaputra Edwin	Laki-laki	
9	Renaldi nur riyan syaputra	Laki-laki	
10	Ryan A	Laki-laki	

Kuantan singingi, 13 Agustus 2019

Mengetahui,

Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

**Ari ismiatun, S.Pd**  
 NIP. -

Peneliti

**Dina Maulina**  
 NIM.11413202776

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR HADIR PESERTA LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK**

1. Pertemuan : (1/2/3/4/5/6)
2. Kelas : X MIPA 1

NO	Nama peserta	Jenis kelamin	Paraf
1	Ahmad jaenuri	Laki-laki	
2	Desi sela rahayu	Perempuan	
3	Indah sariani	Perempuan	
4	Lia maharatu soleha	Perempuan	
5	Melinda siti aminah	Perempuan	
6	Melya awalani	Perempuan	
7	Putri Juliana	Perempuan	
8	Haikal aditya syaputra Edwin	Laki-laki	
9	Renaldi nur riyan syaputra	Laki-laki	
10	Ryan A	Laki-laki	

Kuantan singingi, 20 agustus 2019

Mengetahui,

Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

**Ari ismiatun, S.Pd**  
NIP. -

Peneliti

**Dina Maulina**  
NIM.11413202776

UIN SUSKA RIAU





# RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2019/2020

A	Komponen Layanan	Bimbingan kelompok.
B	Bidang Layanan	Sosial.
C	Fungsi Layanan	Menghindarkan siswa dari penyesuaian diri yang rendah.
D	Tujuan	Siswa dapat terbantu dengan pengisian angket.
E	Topik	Pembagian kuesioner/angket <i>pre-test</i>
F	Sasaran Layanan	Siswa kelas X MIPA 1.
G	Metode dan Teknik	Angket terbuka.
H	Waktu	1 x 45 menit.
I	Media/Alat	Pena dan buku.
J	Tanggal Pelaksanaan	Selasa, 23 juli 2019
K	Sumber Bacaan	-
L	Uraian Kegiatan	
	1. Tahap Awal	
	a. Pernyataan tujuan	1) Membuka dengan salam dan berdoa sebelum kegiatan dimulai 2) Menanyakan kabar, pelajaran sebelum nya, dan mengabsen siswa sebelum kegiatan dimulai. 3) Menyatakan tujuan yang akan dicapai.
	b. Penjelasan tentang langkah-langkah kegiatan kelompok.	1) Menjelaskan peraturan dan kontrak (waktu dalam bimbingan kelompok). Waktu yang digunakan dalam pertemuan 1x45 menit. 2) Menjelaskan tugas dan tanggung jawab peserta didik.
	c. Mengarahkan	Menyampaikan petunjuk dan cara pengisian kuesioner.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p>	kegiatan	
	2 Tahap peralihan	
	a. Menanyakan jika ada siswa yang belum mengerti dan memberikan penjelasannya ( <i>Storming</i> ).	1) Memberi kesempatan bertanya kepada setiap siswa mengenai penjelasan cara pengisian kuesioner yang belum mereka pahami. 2) Menjelaskan kembali secara singkat jika kuesioner yang diberikan tidak dipahami itu dibiarkan saja.
	b. Menyiapkan siswa untuk melakukan komitmen tentang kegiatan yang akan dilakukannya ( <i>Norming</i> )	1) Menanyakan kesiapan para peserta didik untuk melaksanakan mengisi angket/kuesioner. 2) Setelah semua siswa peserta menyatakan siap, kemudian memulai masuk ke tahap kegiatan.
	3. Tahap Inti/Kegiatan	
<p><b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b></p>	a. Proses/kegiatan yang dialami peserta didik dalam suatu kegiatan bimbingan berdasarkan teknik tertentu ( <i>Eksperientasi</i> )	1) Peserta didik secara serius dan jujur mengisi kuesioner/angket. 2) Setiap peserta didik memberikan pertanyaan jika dalam pengisian kuesioner ada yang belum dipahami.
	b. Pengungkapan perasaan, pemikiran dan pengalaman tentang ada yang terjadi dalam kegiatan bimbingan ( <i>refleksi</i> )	1) Identifikasi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat mengisi lembar angket/kuesioner?</li> <li>- Apakah peserta didik dapat mengisi kuesioner dengan jujur?</li> </ul> 2) Analisis <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah peserta didik memahami pentingnya mengisi angket/kuesioner?</li> </ul> 3) Generalisasi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana langkah-langkah mengisi</li> </ul>


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang		kuesioner/angket?
© Hak cipta milik UIN Suska Riau	3 Tahap Pengakhiran (Terminasi)	
	a. Menutup Kegiatan dan Tindak Lanjut	1) Memberikan penguatan terhadap aspek-aspek yang ditemukan oleh peserta dalam suatu kerja kelompok. 2) Merencanakan tindak lanjut, yaitu mengembangkan aspek kerjasama. 3) Menutup kegiatan secara simpatik ( <i>Framming</i> )
	1 Evaluasi	
	1 Evaluasi Proses	a. Peneliti terlibat dalam menumbuhkan antusiasme peserta dalam mengikuti kegiatan. b. Peneliti memberikan penguatan dalam membuat langkah yang akan dilakukannya.
	2 Evaluasi Hasil	Mengajukan pertanyaan untuk mengungkap pengalaman peserta didik apakah sudah pernah mengikuti layanan bimbingan kelompok ataukah belum.

Mengetahui,  
Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

  
Ari Ismiatun, S.Pd  
NIP. -

Peneliti

  
Dina Maulina  
NIM. 11413202776



## RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2019/2020

A	Komponen Layanan	Bimbingan kelompok.
B	Bidang Layanan	Sosial.
C	Fungsi Layanan	Pemahaman dan pengembangan.
D	Tujuan	Agar siswa mampu menyesuaikan diri di lingkungan maupun diluar sekolah atau dilingkungan yang baru.
E	Topik	Penyesuaian diri.
F	Sasaran Layanan	Siswa kelas X MIPA 1 (sebanyak 10 orang) .
G	Metode dan Teknik	Diskusi dan tanya jawab.
H	Waktu	1 x 45 menit.
I	Media/Alat	Lembar materi tentang penyesuaian diri.
J	Tanggal Pelaksanaan	Selasa, 30 juli 2019
K	Sumber Bacaan	Kumpulan materi bimbingan dan konseling dan internet.
L	Uraian Kegiatan	
	1. Tahap Awal	
	a. Pernyataan tujuan	1) Menyatakan tujuan bimbingan kelompok agar siswa dapat memahami pentingnya sikap menyesuaikan diri terhadap orang lain. 2) Faktor-faktor yang mempengaruhi penyesuaian diri. 3) Pengertian penyesuaian diri. 4) Cara mencegah untuk menghindari siswa agar tidak mempunyai penyesuaian diri yang buruk.
	b. Penjelasan tentang langkah-langkah kegiatan kelompok.	Menjelaskan langkah-langkah kegiatan kelompok yaitu: 1) Mengucapkan salam, berdo'a dan mengecek kehadiran siswa, menanyakan pelajaran sebelumnya..

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p><b>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p>		2) Membagikan lembar materi tentang penyesuaian diri kepada siswa.
	c. Mengarahkan kegiatan	Mempersilahkan peserta didik untuk bersiap melakukan aktifitas bimbingan kelompok.
	Tahap peralihan	
	a. Menanyakan jika ada siswa yang belum mengerti dan memberikan penjelasannya ( <i>Storming</i> ).	1) Menanyakan kesiapan kelompok dalam melaksanakan kegiatan kelompok. 2) Memberi kesempatan bertanya kepada setiap kelompok tentang hal-hal yang belum mereka pahami. 3) Menjelaskan kembali secara singkat tentang tugas dan tanggung jawab peserta dalam melakukan kegiatan.
	b. Menyiapkan siswa untuk melakukan komitmen tentang kegiatan yang akan dilakukannya ( <i>Norming</i> )	1) Menanyakan kesiapan para peserta untuk melaksanakan tugas. 2) Setelah semua peserta didik menyatakan siap, kemudian memulai masuk ke tahap kegiatan.
	Tahap Inti/Kegiatan	
<p><b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b></p>	a. Proses/kegiatan yang dialami peserta didik dalam suatu kegiatan bimbingan berdasarkan teknik tertentu ( <i>Eksperientasi</i> )	1) Peserta didik secara bergantian melakukan praktek atau latihan secara bergantian. 2) Setiap peserta didik memberikan tanggapan dan pendapat atas materi yang sudah dijelaskan apakah sudah paham atau belum.
	b. Pengungkapan perasaan, pemikiran	1) Identifikasi - Bagaimana perasaan peserta didik saat

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>		<p>dan pengalaman tentang aoa yang terjadi dalam kegiatan bimbingan (<i>refleksi</i>)</p>	<p>membahas topik tentang penyesuaian diri?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat berdiskusi kelompok?</li> <li>- Apakah peserta didik dapat bekerjasama dengan baik?</li> <li>- Apakah peserta didik dapat membedakan antara menyesuaikan diri dan adaptasi?</li> </ul> <p>2) Analisis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah peserta didik memahami pentingnya penyesuaian diri?</li> </ul> <p>3) Generalisasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana langkah-langkah anda untuk mengembangkan kemampuan menyesuaikan diri?</li> </ul>
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p>		<p>3. Tahap Pengakhiran (Terminasi)</p>	
	<p>a. Menutup Kegiatan dan Tindak Lanjut</p>	<p>1) Memberikan penguatan terhadap aspek-aspek yang ditemukan oleh peserta dalam suatu kerja kelompok.</p> <p>2) Merencanakan tindak lanjut, yaitu mengembangkan aspek kerjasama.</p> <p>3) Menutup kegiatan layanan secara simpatik(<i>Framming</i>)</p>	
M	<p>evaluasi</p>		
	<p>Evaluasi Proses</p>	<p>a. Peneliti terlibat dalam menumbuhkan antusiasme peserta dalam mengikuti kegiatan.</p> <p>b. Peneliti membangun dinamika kelompok.</p> <p>c. Peneliti memberikan penguatan dalam membuat langkah yang akan dilakukannya.</p>	
	<p>Evaluasi Hasil</p>	<p>a. Mengajukan pertanyaan untuk mengungkap pengalaman peserta didik dalam bimbingan kelompok.</p> <p>b. Mengamati perubahan perilaku peserta setelah bimbingan kelompok.</p>	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui,  
Guru BK SMA Negeri 2 Singingi



**Ari Ismiatun, S.Pd**  
NIP. -

Peneliti



**Dina Maulina**  
NIM.11413202776



UIN SUSKA RIAU

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN**  
**BIMBINGAN KELOMPOK**  
**SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

A	Komponen Layanan	Bimbingan kelompok.
B	Bidang Layanan	Sosial.
C	Fungsi Layanan	Pemahaman dan pengembangan.
D	Tujuan	Agar siswa mampu memahami serta menerima kekurangan dan kelebihan diri sehingga lebih percaya diri dan optimis menggapai cita-cita.
E	Topik	Menerima kekurangan dan kelebihan diri.
F	Sasaran Layanan	Siswa kelas X MIPA 1 ( sebanyak 10 orang )
G	Metode dan Teknik	Diskusi, latihan dan tanya jawab.
H	Waktu	1 x 45 menit
I	Media/Alat	Lembar materi tentang menerima kekurangan dan kelebihan diri.
J	Tanggal Pelaksanaan	Selasa, 6 agustus 2019
K	Sumber Bacaan	Kumpulan materi bimbingan konseling.
L	Uraian Kegiatan	
	Tahap Awal	
	a. Pernyataan tujuan	1) Membuka dengan salam dan berdoa sebelum kegiatan dimulai. 2) Menanyakan kabar, pelajaran sebelum nya, dan mengabsen siswa sebelum kegiatan dimulai. 3) Menyatakan tujuan yang akan dicapai.
	b. Penjelasan tentang langkah-langkah kegiatan kelompok.	1) Menjelaskan peraturan dan kontrak (waktu dalam bimbingan kelompok). Waktu yang digunakan dalam pertemuan 1x45 menit. 2) Menjelaskan tugas dan tanggung jawab peserta didik.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p>	c. Mengarahkan kegiatan	Memberikan penjelasan kepada peserta didik tentang topik yang akan dibahas.
	Tahap peralihan	
	a. Menanyakan jika ada siswa yang belum mengerti dan memberikan penjelasannya ( <i>Storming</i> ).	1) Menanyakan kesiapan kelompok dalam melaksanakan kegiatan kelompok. 2) Memberi kesempatan bertanya kepada setiap kelompok tentang hal-hal yang belum mereka pahami. 3) Menjelaskan kembali secara singkat tentang tugas dan tanggung jawab peserta didik dalam melakukan kegiatan.
	b. Menyiapkan siswa untuk melakukan komitmen tentang kegiatan yang akan dilakukannya ( <i>Norming</i> )	1) Menanyakan kesiapan para peserta untuk melaksanakan tugas. 2) Setelah semua siswa peserta menyatakan siap, kemudian memulai masuk ke tahap kegiatan.
	3. Tahap Inti/Kegiatan	
	a. Proses/kegiatan yang dialami peserta didik dalam suatu kegiatan bimbingan berdasarkan teknik tertentu ( <i>Eksperientasi</i> )	1) Peserta didik secara bergantian melakukan praktek atau latihan. 2) Setiap peserta didik memberikan pendapat dan tanggapan atas anggota yang melakukan praktik atau latihan.
	b. Pengungkapan perasaan, pemikiran dan pengalaman tentang ada yang terjadi dalam kegiatan bimbingan	1) Identifikasi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat melakukan praktek atau latihan?</li> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat berdiskusi kelompok?</li> <li>- Apakah peserta didik dapat bekerjasama</li> </ul>



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	© Hak cipta milik UIN Suska Riau	(refleksi)	<p>dengan baik?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah peserta didik dapat sepenuhnya menerima kekurangan dan kelebihan diri?</li> </ul> <p>2) Analisis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah peserta didik memahami pentingnya menerima kekurangan dan kelebihan diri?</li> </ul> <p>3) Generalisasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana langkah-langkah anda untuk menerima kekurangan dan kelebihan diri?</li> </ul>
		3. Tahap Pengakhiran (Terminasi)	
		a. Menutup Kegiatan dan Tindak Lanjut	<p>1) Memberikan penguatan terhadap aspek-aspek yang ditemukan oleh peserta dalam suatu kerja kelompok.</p> <p>2) Merencanakan tindak lanjut, yaitu mengembangkan aspek kerjasama.</p> <p>3) Menutup kegiatan layanan secara simpatik (<i>Framming</i>)</p>
		M Evaluasi	
	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	1. Evaluasi Proses	<p>a. Peneliti terlibat dalam menumbuhkan antusiasme peserta dalam mengikuti kegiatan.</p> <p>b. Peneliti membangun dinamika kelompok.</p> <p>c. Peneliti memberikan penguatan dalam membuat langkah yang akan dilakukannya.</p>
		2. Evaluasi Hasil	<p>a. Mengajukan pertanyaan untuk mengungkap pengalaman peserta didik dalam bimbingan kelompok.</p> <p>b. Mengamati perubahan perilaku peserta setelah bimbingan kelompok.</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui,  
Guru BK SMA Negeri 2 Singingi



Ari Ismiatun, S.Pd  
NIP. -

Peneliti



Dina Maulina  
NIM. 11413202776



UIN SUSKA RIAU

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN**  
**BIMBINGAN KELOMPOK**  
**SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

A	Komponen Layanan	Bimbingan kelompok.
B	Bidang Layanan	Sosial.
C	Fungsi Layanan	Pemahaman dan pengembangan.
D	Tujuan	Agar siswa mampu mengontrol dan mengelola emosi yang dirasakan.
E	Topik	Mengontrol dan mengelola emosi.
F	Sasaran Layanan	Siswa kelas X MIPA 1 ( sebanyak 10 orang )
G	Metode dan Teknik	Diskusi, latihan dan tanya jawab.
H	Waktu	1 x 45 menit.
I	Media/Alat	Lembar materi tentang mengontrol dan mengelola emosi.
J	Tanggal Pelaksanaan	Kamis, 8 Agustus 2019.
K	Sumber Bacaan	Buku kumpulan materi bimbingan konseling dan internet.
L	Uraian Kegiatan	
	1. Tahap Awal	
	a. Pernyataan tujuan	1) Membuka dengan salam dan berdoa sebelum kegiatan dimulai. 2) Menanyakan kabar, pelajaran sebelum nya, dan mengabsen siswa sebelum kegiatan dimulai. 3) Menyatakan tujuan yang akan dicapai.
	b. Penjelasan tentang langkah-langkah kegiatan kelompok.	1) Menjelaskan peraturan dan kontrak (waktu dalam bimbingan kelompok). Waktu yang digunakan dalam pertemuan 1x45 menit. 2) Menjelaskan tugas dan tanggung jawab peserta didik.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


© Hak cipta milik UIN Suska Riau	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	c. Mengarahkan kegiatan	Memberikan penjelasan kepada peserta didik tentang topik yang akan dibahas.
		2 Tahap peralihan	
		a. Menanyakan jika ada siswa yang belum mengerti dan memberikan penjelasannya ( <i>Storming</i> ).	1) Menanyakan kesiapan kelompok dalam melaksanakan kegiatan kelompok. 2) Memberi kesempatan bertanya kepada setiap kelompok tentang hal-hal yang belum mereka pahami. 3) Menjelaskan kembali secara singkat tentang tugas dan tanggung jawab peserta didik dalam melakukan kegiatan.
		b. Menyiapkan siswa untuk melakukan komitmen tentang kegiatan yang akan dilakukannya ( <i>Norming</i> )	1) Menanyakan kesiapan para peserta untuk melaksanakan tugas. 2) Setelah semua siswa peserta menyatakan siap, kemudian memulai masuk ke tahap kegiatan.
		3 Tahap Inti/Kegiatan	
		a. Proses/kegiatan yang dialami peserta didik dalam suatu kegiatan bimbingan berdasarkan teknik tertentu ( <i>Eksperientasi</i> )	1) Peserta didik secara bergantian melakukan praktek atau latihan. 2) Setiap peserta didik memberikan pendapat dan tanggapan atas anggota yang melakukan praktik atau latihan.
		b. Pengungkapan	1) Identifikasi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

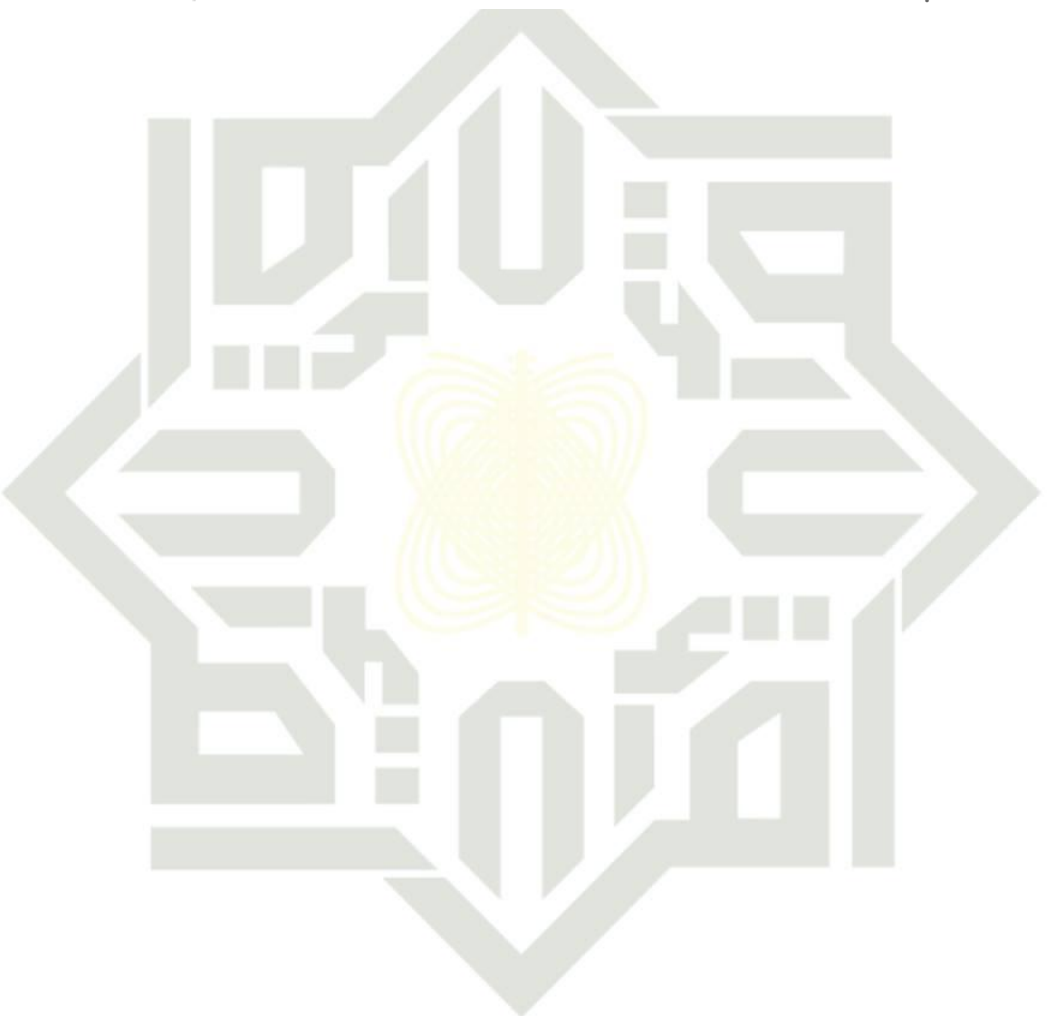
<p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p>		<p>perasaan, pemikiran dan pengalaman tentang ada yang terjadi dalam kegiatan bimbingan (<i>refleksi</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat melakukan praktek atau latihan?</li> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat berdiskusi kelompok?</li> <li>- Apakah peserta didik dapat bekerjasama dengan baik?</li> <li>- Apakah peserta didik dapat sepenuhnya mengontrol dan mengelola emosi?</li> </ul> <p>2) Analisis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah peserta didik memahami pentingnya mengontrol dan mengelola emosi?</li> </ul> <p>3) Generalisasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana langkah-langkah anda untuk mengontrol dan mengelola emosi?</li> </ul>
<p>3. Tahap Pengakhiran (Terminasi)</p>			
	<p>a. Menutup Kegiatan dan Tindak Lanjut</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Memberikan penguatan terhadap aspek-aspek yang ditemukan oleh peserta dalam suatu kerja kelompok.</li> <li>2) Merencanakan tindak lanjut, yaitu mengembangkan aspek kerjasama.</li> <li>3) Menutup kegiatan layanan secara simpatik(<i>Framming</i>)</li> </ol>	
M	<p>Evaluasi</p>		
	<p>1 Evaluasi Proses</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Peneliti terlibat dalam menumbuhkan antusiasme peserta dalam mengikuti kegiatan.</li> <li>b. Peneliti membangun dinamika kelompok.</li> <li>c. Peneliti memberikan penguatan dalam membuat langkah yang akan dilakukannya.</li> </ol>	
	<p>2 Evaluasi Hasil</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mengajukan pertanyaan untuk mengungkap pengalaman peserta didik dalam bimbingan kelompok.</li> <li>b. Mengamati perubahan perilaku peserta setelah bimbingan kelompok.</li> </ol>	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui,  
Guru BK SMA Negeri 2 Singingi  
  
**Ari Ismiatun, S.Pd**  
NIP. -

Peneliti  
  
**Dina Maulina**  
NIM.11413202776



UIN SUSKA RIAU





# RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN

## BIMBINGAN KELOMPOK

### SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2019/2020

Hak Cipta  
Ditanggungjawabkan oleh UIN Suska Riau

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

A	Komponen Layanan	Bimbingan kelompok.
B	Bidang Layanan	Sosial.
C	Fungsi Layanan	Pemahaman dan pengembangan.
D	Tujuan	Agar siswa mampu berpikir positif melalui teknik sosiodrama.
E	Topik	Penyesuaian diri.
F	Sasaran Layanan	Siswa kelas X MIPA 1.
G	Metode dan Teknik	Sosiodrama.
H	Waktu	1 x 45 menit.
I	Media/Alat	Script drama, memanfaatkan media di kelas.
J	Tanggal Pelaksanaan	Selasa, 13 agustus 2019.
K	Sumber Bacaan	Internet.
L	Uraian Kegiatan	
	1. Tahap Awal	
	a. Pernyataan tujuan	1) Membuka dengan salam, berdo'a, mengabsensi siswa, menanyakan pelajaran sebelumnya. 2) Menyatakan tujuan bimbingan kelompok dan teknik sosiodrama dengan singkat serta menjelaskan kepada siswa tentang manfaat melakukan sosiodrama kepada siswa yaitu dapat memahami pentingnya sikap mengelola dan mengontrol emosi.
	b. Penjelasan tentang langkah-langkah kegiatan kelompok.	1) Menjelaskan langkah-langkah kegiatan kelompok yaitu : - Menjelaskan alur drama yang akan dimainkan. Dalam sosiodrama kali ini dilakukan sebanyak 4 kali adegan atau 4 kali setting. - Masing-masing kelompok diberi waktu 5 menit untuk mengidentifikasi tokoh dalam cerita. - Mendiskusikan pembagian peran, setting, alur dan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



<p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. <b>Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</b></p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>		hal-hal yang akan digunakan dalam penampilan drama.
		c. Mengarahkan kegiatan	Melakukan <i>ice breaking</i> dan mempersilahkan peserta didik untuk bersiap melakukan aktifitas sosiodrama.
		2. Tahap peralihan	
		a. Menanyakan jika ada siswa yang belum mengerti dan memberikan penjelasannya ( <i>Storming</i> ).	1) Menanyakan kesiapan kelompok dalam melaksanakan kegiatan kelompok. 2) Memberi kesempatan bertanya kepada setiap kelompok tentang hal-hal yang belum mereka pahami. 3) Menjelaskan kembali secara singkat tentang tugas dan tanggung jawab peserta dalam melakukan kegiatan.
		b. Menyiapkan siswa untuk melakukan komitmen tentang kegiatan yang akan dilakukannya ( <i>Norming</i> )	1) Menanyakan kesiapan para peserta untuk melaksanakan drama yang akan dimainkan. 2) Setelah peserta didik menyatakan siap, kemudian memulai masuk ke tahap kegiatan.
		3. Tahap Inti/Kegiatan	
		a. Proses/kegiatan yang dialami peserta didik dalam suatu kegiatan bimbingan berdasarkan teknik tertentu ( <i>Eksperientasi</i> )	1) Peserta didik secara berkelompok dalam waktu 5 menit untuk dapat mengidentifikasi tokoh dalam cerita. 2) Menentukan siapa yang akan berperan sesuai dengan tokoh yang ada 3) Menentukan skenario cerita 4) Menampilkan drama
		b. Pengungkapan perasaan, pemikiran dan pengalaman tentang apa yang terjadi dalam	1) Identifikasi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat memerankan perannya masing-masing?</li> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat berdiskusi kelompok?</li> </ul>



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kegiatan bimbingan  
(refleksi)

- Apakah peserta didik dapat bekerjasama dengan baik?

## 2) Analisis

- Apakah peserta didik setelah melakukan sosiodrama dapat memahami pentingnya mengelola dan mengontrol emosi?

## 3) Generalisasi

- Bagaimana langkah-langkah siswa setelah memainkan peran bagaimana cara mengembangkan kemampuan mengontrol dan mengelola emosi?

## 3. Tahap Pengakhiran (Terminasi)

a. Menutup Kegiatan  
dan Tindak Lanjut

- 1) Memberikan penguatan terhadap aspek-aspek yang ditemukan oleh peserta dalam suatu kerja kelompok.
- 2) Merencanakan tindak lanjut, yaitu mengembangkan aspek kerjasama.
- 3) Menutup kegiatan layanan secara simpatik (*Framming*)

M

Evaluasi

## 1. Evaluasi Proses

- a. Peneliti terlibat dalam menumbuhkan antusiasme peserta dalam mengikuti kegiatan.
- b. Peneliti membangun dinamika kelompok.
- c. Peneliti memberikan penguatan dalam membuat langkah yang akan dilakukannya.

## 2. Evaluasi Hasil

- a. Mengajukan pertanyaan untuk mengungkap pengalaman peserta didik dalam bimbingan kelompok.
- b. Mengamati perubahan perilaku peserta setelah bimbingan kelompok.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui,  
Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

Ari Ismiatun, S.Pd  
NIP. -

Peneliti

Dina Maulina  
NIM. 11413202776



UIN SUSKA RIAU



**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN**  
**BIMBINGAN KELOMPOK**  
**SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

A	Komponen Layanan	Bimbingan kelompok.
B	Bidang Layanan	Sosial.
C	Fungsi Layanan	Merubah pemahaman peserta didik jika memiliki penyesuaian diri yang tidak sesuai.
D	Tujuan	Siswa dapat terbantu dengan layanan yang diberikan.
E	Topik	Pembagian kuesioner/angket <i>post-test</i> .
F	Sasaran Layanan	Siswa kelas X MIPA 1 ( sebanyak 10 orang )
G	Metode dan Teknik	Angket terbuka.
H	Waktu	1 x 45 menit.
I	Media/Alat	Pena dan buku.
J	Tanggal Pelaksanaan	Selasa, 20 agustus 2019
K	Sumber Bacaan	-
L	Uraian Kegiatan	
	1. Tahap Awal	
	a. Pernyataan tujuan	1) Membuka dengan salam dan berdoa sebelum kegiatan dimulai. 2) Menanyakan kabar, pelajaran sebelum nya dan mengabsen siswa sebelum kegiatan dimulai. 3) Menyatakan tujuan yang akan dicapai.
	b. Penjelasan tentang langkah-langkah kegiatan kelompok.	1) Menjelaskan peraturan dan kontrak (waktu dalam bimbingan kelompok). Waktu yang digunakan dalam pertemuan 1x45 menit. 2) Menjelaskan tugas dan tanggung jawab peserta didik.
	c. Mengarahkan kegiatan	Menyampaikan cara pengisian dan petunjuk kuesioner.
	Tahap peralihan	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	© Hak cipta milik UIN Suska Riau	a. Menanyakan jika ada siswa yang belum mengerti dan memberikan penjelasannya ( <i>Storming</i> ).	1) Memberi kesempatan bertanya kepada setiap siswa mengenai penjelasan cara pengisian kuesioner yang belum mereka pahami. 2) Menjelaskan kembali secara singkat jika kuesioner yang diberikan tidak dipahami itu dibiarkan saja.
		b. Menyiapkan siswa untuk melakukan komitmen tentang kegiatan yang akan dilakukannya ( <i>Norming</i> )	1) Menanyakan kesiapan para peserta didik untuk melaksanakan mengisi angket/kuesioner. 2) Setelah semua siswa peserta menyatakan siap, kemudian memulai masuk ke tahap kegiatan.
		3 Tahap Inti/Kegiatan	
	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	a. Proses/kegiatan yang dialami peserta didik dalam suatu kegiatan bimbingan berdasarkan teknik tertentu ( <i>Eksperientasi</i> )	1) Peserta didik mengisi angket/kuesioner dengan serius dan jujur. 2) Setiap peserta didik memberikan pertanyaan jika dalam pengisian kuesioner ada yang belum dipahami.
		b. Pengungkapan perasaan, pemikiran dan pengalaman tentang ada yang terjadi dalam kegiatan bimbingan ( <i>refleksi</i> )	1) Identifikasi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana perasaan peserta didik saat mengisi lembar angket/kuesioner?</li> <li>- Apakah peserta didik dapat mengisi kuesioner dengan jujur?</li> </ul> 2) Analisis <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah peserta didik memahami pentingnya mengisi angket/kuesioner?</li> </ul> 3) Generalisasi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagaimana langkah-langkah anda untuk mengisi angket/kuesioner?</li> </ul>
		3 Tahap Pengakhiran (Terminasi)	






1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	© Hak cipta milik UIN Suska Riau	a. Menutup Kegiatan dan Tindak Lanjut	1) Memberikan penguatan terhadap aspek-aspek yang ditemukan oleh peserta dalam suatu kerja kelompok 2) Merencanakan tindak lanjut, yaitu mengembangkan aspek kerjasama 3) Menutup kegiatan layanan secara simpatik( <i>Framming</i> )
	1. Evaluasi		
	2. Evaluasi Proses		a. Peneliti terlibat dalam menumbuhkan antusiasme peserta dalam mengikuti kegiatan b. Peneliti membangun dinamika kelompok c. Peneliti memberikan penguatan dalam membuat langkah yang akan dilakukannya
	3. Evaluasi Hasil		a. Mengajukan pertanyaan untuk mengungkap pengalaman konseli dalam bimbingan kelompok b. Mengamati perubahan perilaku peserta setelah bimbingan kelompok

Mengetahui  
Guru BK SMA Negeri 2 Singingi

  
**Ari Ismiatun, S.Pd**  
NIP. -

Peneliti

  
**Dina Maulina**  
NIM. 11413202776



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

sinopsis:

Priyo adalah salah satu siswa SMA di salah satu sekolah di Jakarta. Priyo adalah anak tunggal dan berasal dari keluarga kurang mampu. Ayahnya bekerja sebagai tukang kayu sedangkan ibu nya bekerja sebagai tukang cuci pakaian. Suatu hari ayahnya sakit keras sehingga membuatnya tidak bisa bekerja dan ibunya merawatnya di rumah dan tidak bisa meninggalkan rumahnya untuk bekerja. Karna untuk berjalan pun ayahnya tidak mampu. Melihat ayah nya dengan kondisi demikian priyo memutuskan untuk libur sekolah dan membantu merawat ayahnya di rumah. Selain itu priyo memutuskan untuk bekerja sebagai tukang mengambil kayu kemudian dijual untuk membayar obat.

Nama pemain dan wataknya :

1. Ryan A sebagai pak edi (ayah priyo) : sabar, rendah hati.
2. Desi sela rahayu sebagai bu karisma (ibu priyo) : sabar, baik.
3. Renaldi nur riyan syaputra sebagai priyo : baik, penurut, dan berpikiran dewasa.
4. Haikal aditya syaputra Edwin sebagai sigit : sombong, tamak, suka pamer.
5. Ahmad jaenuri sebagai ivan : sombong.
6. Putri Juliana sebagai bunga : baik, pandai bergaul.
7. Melinda siti aminah sebagai anisa : baik.
8. Indah sariani sebagai firda : setakawan.
9. Melya awalani sebagai rahma : peduli, cerewet.

“BERPIKIR POSITIF”

10. Lia maharatu soleha sebagai iu willy : perhatian, ramah, tegas.

## BABAK I

Di kamar ayah dan ibu.

### Adegan 1

Pak Edi terbaring lemah di tempat tidur.

Pak Edi : Bu ... Ibu ... (teriak bapak sambil batuk)

### Adegan 2

Masuklah Bu Karisma ke kamar tersebut.

Bu Karisma : Iya, ada apa, Pak? (menghampiri dan duduk di kursi)

Pak Edi : Bapak waktunya minum obat, Bu. Tolong ambilkan di atas meja.

Bu Karisma : Oh iya pak, sebentar Ibu ambilkan (beranjak dari tempat duduknya)

Priyo yang kebetulan lewat di depan kamar, sejenak berhenti di ambang pintu.

### Adegan 3

Bu Karisma menghampiri dan kembali duduk di bangku dengan membawa plastik kosong dan dompet.

Bu Karisma : Pak, ternyata obatnya sudah habis. (tampak kebingungan)

Pak Edi : Yaaah Bu. Perasaan kemarin masih ada. Ya sudah, tolong bantu Bapak ke kamar mandi, Bu. (berusaha bangkit)

Bu Karisma : Iya Pak, mari. (lalu keduanya hendak beranjak ke kamar mandi)



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sulang Syarif Kasim Riau

Adegan 4

Masuklah Priyo untuk membantu ibunya.

Priyo : Biar saya saja, Bu. Mari, Yah. Saya bantu ke kamar mandi. (menggandeng tangan ayahnya)

Pak Edi : Lho, kok kamu tau ayah mau ke kamar mandi?

Priyo : Tadi saya kebetulan lewat, Yah.

Adegan 5

Sementara Bu Kharisma merapikan tempat tidur, Priyo dan Pak Edi keluar dari kamar mandi dan memasuki kamar.

Pak Edi : Terima kasih ya, Nak.

Priyo : Iya, Yah. (berlari menuju ke kamarnya sambil merenungkan apa yang baru saja Ibu dan Ayahnya bicarakan)

## BABAK II

Di suatu pekarangan rumah warga.

Adegan 1

Priyo : Oooooo, maju tak gentar pantang menyerah tetap semangat. (menyanyikan lagu Bondan ft Fade2Black sambil memunguti kayu bakar)

Adegan 2

Sigit dan Ivan yang kebetulan lewat di depan pekarangan rumah tersebut hendak berangkat ke sekolah.

Ivan : Eh, Git. Itu bukannya Priyo yah? (mencolek-colek tangan Sigit)

Sigit : Iya bener, Van. Tapi ngapain dia pake' baju seragam sambil munguti kayu bakar segala?

Ivan : Ayo kita tegur dulu aja dia..

Adegan 3

Ivan dan Sigit datang menghampiri.

Ivan : Hey, Yo! (melambaikan tangan)

Sigit : Ngapain kamu munguti kayu segala? Emang kamu nggak sekolah?

Priyo : Iya nih, aku lagi mbantu Ibuku ngumpulin uang. Insyaallah hari ini aku nggak masuk.

Ivan : Duwit? Buat apa? Kita kan masih kecil, nggak perlu mikir masalah duwit dulu kali. (menertawakan Priyo)

Adegan 4

Priyo : (tersenyum lalu meneruskan pekerjaannya) Ya nggak papa deh, kan niatku baik, Van.

Sigit : Kurang kerjaan banget sih kamu itu, kaya aku dong, duwit dari orang tua, tinggal pake, habis, minta lagi. (menertawakan Priyo lagi)

Priyo : Tiap orang kan beda-beda. Aku anak orang nggak mampu, jadi harus berusaha lagi biar dapet uang.





## Adegan 5

Sigit dan Ivan pergi meninggalkan Priyo

Sigit dan Ivan : Emang iyaaa.

Priyo : astaghfirullah.... (menggelenkan kepala)

## BABAK III

Di dalam kelas saat istirahat.

## Adegan 1

Masuklah Bunga membawa permen dengan wajah bingung, lalu duduk di bangkunya.

Bunga : Hey, Nis ! Kamu tau ke mana Priyo? Sudah tiga hari dia nggak masuk sekolah. (menoleh ke bangku belakang)

Anisa : Aku nggak tau, bung. Sakit mungkin. Tapi nggak juga sih, mana pernah si Priyo sakit sampai tiga hari kayak gini? Kalau kamu, Fir? (wajah heran)

Firda : Aku juga nggak tau Nis, bung. (menggelenkan kepala) kamu tau, Ma?

Rahma : Apalagi aku. (mengangkat bahu)

## Adegan 2

Masuklah Ivan dan Sigit secara tiba-tiba.

Ivan : Hoh, kalian nggak tau ke mana Priyo pergi ?

Satrio, Anisa, Firda, Rahma : (menggelenkan kepala)

Sigit : Yaah, ketinggalan berita banget sih. Priyo kan kerja munguti kayu bakar, buat membantu biaya pengobatan ayahnya.

Bunga, Anisa, Firda, Rahma : Haaaaaah?

Anisa : Kalian tahu dari mana ?

Sigit : Kemarin, kemarinnya lagi, kemarinnya lagi, kami ketemu Priyo di pekarangan sebelah sawah tuh lagi munguti kayu.

Anisa : Trus kalian bilang apa?

Ivan : Ya aku bilang aku banyak uang lah, nggak perlu mungutin kayu bakar kaya dia.

Firda : Iih, kamu jahat banget sih, harusnya kamu mbantu kek, kasih semangat kek. Malah mamerin kekayaan. Dasar... (merengutkan dahi)

## Adegan 3

Bel berbunyi dan Bu Wily memasuki ruang kelas.

Bu Wily : Sekarang kita mulai pelajaran hari ini, buka halaman 21!

(Murid-murid kelas mulai membuka buku pelajaran Bahasa Indonesia masing-masing)

## Adegan 4

Bu Wily menghampiri bangku di mana Bunga dan Priyo duduk bersama

Bu Wily : Bunga, kamu tahu ke mana Priyo? Sudah tiga hari ini ia tidak masuk ke sekolah.

Bunga : Emm... anu Bu, Priyo itu...

Bu Wily : Priyo kenapa, bung?

Bunga : Priyo tidak masuk karena dia kerja untuk membeli obat-obatan ayahnya.

**Bu Wily :** Kamu tahu dari mana?

Alvin: Saya dikasih tahu Sigit dan Ivan,  
Bu. Tetapi saya tahu di mana  
rumahnya. Nanti sepulang sekolah  
saya akan berkunjung ke  
rumahnya.

Willy : Iya, bagus kalau begitu. Ibu akan ikut berkunjung bersama kamu.

Bunga: Baik bu.

## Adegan 5

Setelah Bu Wily beranjak, empat anak itu melanjutkan percakapannya.

Firda : Eh, Bung. Aku,  
Rahma sama Anisa ikut juga boleh, kan?

Bunga : Dengan senang hati, Fir.  
(memasang wajah tersenyum) Eh, kalian berdua! (memasang wajah masam)

Ivan : Ya, ada yang bisa dibantu?

Rahma : Bisa dibantu bisa dibantu, kalian berdua harus ikut berkunjung ke rumahnya Priyo! Kalian nggak mikir apa kalau suatu saat orang tua kalian mengalami hal yang sama seperti orang tuanya Priyo! Mau dapat uang dari mana kalian? Kalian harus minta maaf ke Priyo!

Sigit : Baiklah, maafkan aku ya, Ma, Fir, Bung, Nis. Aku nggak akan ngulangi lagi kok. Janji.

## BABAK IV

Di rumah Priyo

## Adegan 1

Mengetuk pintu rumah Priyo

Bu Wily : Assalamualaikum..

Bu Karisma : Waalaikumsalam. Siapa?  
(teriak seseorang dari dalam rumah)

Bu Wily : Saya, Bu Wily. Wali kelas dari Priyo.

## Adegan 2

Pintu dibuka.

Bu Karisma : Oh.. silahkan masuk,  
Bu, Anak anak.

Bunga , Firda, Anisa, Rahma, Sigit, Ivan :  
Terima kasih, Bu.

Bu Karisma : Silahkan duduk semuanya.

### Adegan 3

Setelah semuanya duduk.

Bu Karisma : Ada apa ya, kok ramai-ramai ke rumah? (wajah bingung)

Bu Wily : Begini Bu, sudah tiga hari Priyo tidak masuk sekolah, saya mendengar cerita dari anak-anak, katanya Priyo bekerja untuk membantu membeli obat ya?

Bu Karisma : Iya, bu. Sudah berkali-kali saya larang, tetapi Priyonya masih saja keras kepala.

## Adegan 4

Masuklah Priyo tiba-tiba dari dalam kamar ayahnya sambil menggandeng Pak Edi yang terbatuk-batuk lemah.

Priyo : Hai, teman-teman.

Bunga , Firda, Anisa, Rahma, Sigit, Ivan :  
Halo juga Priyo..

Priyo : Kalian apa kabar ?



Bunga, Firda, Anisa, Rahma, Sigit, Ivan : Ba priyo..

dega 5

Priyo duduk di antara ibu dan ayahnya.

Ak Edi : Terima kasih telah menyempatkan datang kemari melihat Priyo. Dia sudah

ga hari tidak masuk sekolah karena ia bekerja mencari kayu lalu dijual ke pasar untuk mendapat uang.

Sigit : Maafkan aku, Yo. Aku jadi mengerti kenapa kamu memunguti kayu sambil mengenakan seragam.(tertegun melihat keadaan Ayah Priyo)

Rahma : Ivan, cepetan minta maaf ! (berbisik-bisik)

Ivan : Iya, Yo. Aku juga minta maaf. Lantas mau bagaimana lagi. Kamu tidak ingin ayahmu jatuh sakit, tetapi kamu juga ingin bersekolah. Seharusnya aku tidak mengejekmu kemarin.

Priyo Iya, nggak papa kok, Van, Git.

Bu Wity : Priyo, orangtuamu tidak pernah memaksa kamu untuk bekerja. Ibu juga tidak suka melihat kamu tinggal kelas. Mulai hari ini Ibu ingin kamu sekolah dengan baik. Kalau untuk biaya pengobatan ayah kamu, ini ada uang dari teman-teman sekelasmu.

Priyo Alhamdulillah, terima kasih, Bu. Saya berjanji, mulai besok saya akan masuk sekolah seperti biasa.

Sejak saat itu, Priyo tidak pernah lagi bolos sekolah untuk bekerja. Dan kondisi ayahnya pun semakin membaik.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR DISPOSISI**

INDEKS BERKAS KODE :	
HAL : Pengajuan Sinopsis	
TANGGAL : 9 Agustus 2018	
ASAL : Dina Maulina	
TANGGAL PENYELESAIAN : SIFAT :	
INFORMASI  Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing:  <i>Dra. Sukertana, M.Pd.</i>	DITERUSKAN KEPADA: 1. Kajur MPI Catatan Kajur MPI a. <i>Sinopsis diterima</i> b. c. d.
Pekanbaru, 29-10-2018 Kajur MPI,  <i>M. Khalilullah, S.Ag., M.A.</i> NIP. 19781010 200710 1 004	DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Aez-Sinopsis dapat diterima  
Kajur MPI  
29/10/2018*

**SINOPSIS**

**EFEKTIVITAS TEKNIK DISKUSI KELOMPOK DALAM LAYANAN BIMBINGAN  
KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYESUAIAN DIRI SISWA DI  
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 SINGINGI**



UIN SUSKA RIAU

**OLEH :**

**DINA MAULINA**

11413202776

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

1439 H/TH 2018

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PROPOSAL**

**EFEKTIVITAS TEKNIK DISKUSI DALAM LAYANAN BIMBINGAN  
KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYESUAIAN DIRI  
SISWA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2  
KECAMATAN SINGINGI KABUPATEN  
KUANTAN SINGINGI**



UIN SUSKA RIAU

Oleh :

DINA MAULINA

NIM : 11413202776

DOSEN PEMBIMBING

Dra. Suhertina, M.Pd

PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM

KONSENTRASI BIMBINGAN DAN KONSELING

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1440 H / 2018 M

*Acc untuk  
diseminarkan  
28/11-2018*

UIN SUSKA RIAU





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

### PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Dina Maulina  
Nomor Induk Mahasiswa : 11413202776  
Hari/Tanggal Ujian : Senin / 18-3-2019  
Judul Proposal Ujian : Efektivitas teknik Sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan Penguasaan diri siswa di kelas menengah atas Degeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi  
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Drs. Syafaruddin, M.Pd	PENGUJI I		
2.	Mhd Subhan, S.Pd, M.Ed, CH, Cht	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP. 196609241995031002

Pekanbaru, 18 Maret 2019  
Peserta Ujian Proposal

Dina Maulina  
NIM. 11413202776



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PROPOSAL**

**EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN BIMBINGAN  
KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYESUAIAN DIRI SISWA DI  
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI  
KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**



UIN SUSKA RIAU

Oleh :

**DINA MAULINA**

**NIM : 11413202776**

**DOSEN PEMBIMBING**

**Dra. Suhertina, M.Pd**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM  
KONSENTRASI BIMBINGAN DAN KONSELING  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1440 H / 2019 M**

*Ace seth 20/19  
dilarang  
Yg  
pemis I  
Ace  
14/03/2019  
Mhd. Subhan, S.pd. M.Pd. (Cek)*

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

### LAMPIRAN BERITA ACARA UJIAN PROPOSAL

Nama : Dina Maulina  
Nomor Induk Mahasiswa : 11413202776  
Hari / Tanggal : Senin / 19 Februari 2019  
Judul Proposal Penelitian : EFEKTIVITAS TEKNIK DISKUSI KELOMPOK DALAM LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYUSUNAN DIRI SISWA DI SMAN 2 SINGINGI

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Ditambah Prosedur Penelitian
2.	teknik zinausis data dirubah
3.	Identifikasi masalah berdasarkan kajian tentang guru bk dan murid.
4.	Penulisan jurnal dalam pustaka diperbaiki
5.	Faktor 2. Penyusunan diri dimasukkan dalam latar belakang.

Penguji I

Pekanbaru, 18 Feb 2019  
Penguji II

Note :  
Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN  
BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN  
PENYESUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH MENENGAH  
ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI KABUPATEN  
KUANTAN SINGINGI**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

DINA MAULINA  
NIM. 11413202776

*Acc untuk  
dimunagasyahkan  
18/11-2019*

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soerabanta No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: ftk@uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/19162/2018  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 01 November 2018

Kepada  
Yth.  
Dra. Suhertina, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DIN A MAULINA  
NIM : 11413202776  
Jurusan : Manajemen Pendidikan Islam  
Judul : EFEKTIVITAS TEKNIK DISKUSI KELOMPOK DALAM LAYANAN Bimbingan KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYESUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 SINGINGI  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Manajemen Pendidikan Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

NIP. 19660924 199503 1 002

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.19 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/13200/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 05 September 2019

Kepada  
Yth. Dra. Suhertina, M.Pd.  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : DINA MAULINA  
NIM : 11413202776  
Jurusan : Manajemen Pendidikan Islam  
Judul : EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN  
BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYESUAIAN  
DIRI SISWA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2  
KECAMATAN SINGINGI KABUPATEN KUANTAN SINGINGI  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Manajemen Pendidikan Islam dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m  
an. Dekan  
Wakil Dekan I

*[Signature]*  
Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

### KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

- Jenis yang dibimbing :  
a. Seminar usul Penelitian :  
b. Penulisan Laporan Penelitian :
- Nama Pembimbing : Dra. Suhertina, M.Pd  
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196207111992 032002
- Nama Mahasiswa : Dina Maulina
- Nomor Induk Mahasiswa : 11413202776
- Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	7 November 2018	Bimbingan Proposal		
	21 November 2018	Perbaikan Proposal (tatar bera kang)		
	28 November 2018	Acc Proposal		
	4 April 2019	Bimbingan instrumen		
	29 April 2019	Acc instrumen		
	2 Oktober 2019	Bimbingan skripsi Abstrak, Penghargaan, Bab 1- bab 5, D		
	18 November 2019	Acc skripsi		

Pekanbaru, 18-11-2019  
Pembimbing,

Dra. Suhertina, M.Pd.....  
NIP.19620711199203 2 002

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0781) 561647  
Fax: (0781) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/17995/2017  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 24 November 2017

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SMA NEGERI 2 SINGINGI  
di  
Tempat

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DINA MAULINA  
NIM : 11413202776  
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2017  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
Wakil Dekan III

*[Signature]*  
Prof. Dr. Hairunas, M.Ag.  
NIP. 19720828 200604 1 002

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 2 SINGINGI**  
 Alamat : Jl. Poros No. 30 Desa Sungai Sirih Kode Pos : 29563  
 Email : [info@smn2singingi.sch.id](mailto:info@smn2singingi.sch.id) NPSN : 10494536  
[Smanegeri2singingi@yahoo.com](mailto:Smanegeri2singingi@yahoo.com) NSS : 301091403002  
 Website : <http://smn2singingi.sch.id>  
**AKREDITASI : A**

Sungai Sirih, 03 April 2018

No : 300/SMAN.2/ SNG/IV/2018  
 Lampiran : -  
 Hal : Izin Melakukan PraRiset

Kepada Yth,  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
 Di -

**Pekanbaru**

Dengan Hormat,

Berdasarkan surat dari **UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/17995/2017** tanggal **24 November 2017**, dengan ini Kepala Sekolah SMAN 2 Singingi menerangkan bahwa :

Nama : Dina Maulina  
 NIM : 11413202776  
 Jurusan : Manajemen Pendidikan Islam  
 Alamat : Pekanbaru

Izin Melakukan PraRiset di SMAN 2 Singingi dari tanggal 24 November 2017, dengan maksud untuk memperoleh data yang akan digunakan untuk penyelesaian proposal / skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya dan diberikan kepada yang bersangkutan agar dapat dipergunakan sebagaimana mesinya.



Kepala Sekolah,

**Drs. H. YULI AFRIZA**

NIP. 19700714 199412 1 002

UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: ettak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6479/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 16 April 2019 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru


*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DINA MAULINA  
NIM : 11413202776  
Semester/Tahun : X (Sepuluh) / 2019  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYESUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI KABUPATEN KUANTAN SINGINGI  
Lokasi Penelitian : SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI KABUPATEN KUANTAN SINGINGI  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (16 April 2019 s.d 16 Juli 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
Dekan  
  
Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmtsp@riau.go.id](mailto:dpmtsp@riau.go.id)

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-Riset/22223  
 TENTANG



182010

### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6479/2019 Tanggal 16 April 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

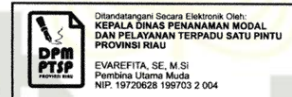
- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1. Nama              | : DINA MAULINA   |
| 2. NIM / KTP         | : 11413202776  |
| 3. Program Studi     | : MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM   |
| 4. Jenjang           | : S1   |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU  |
| 6. Judul Penelitian  | : EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYESUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI KABUPATEN KUANTAN SINGINGI |
| 7. Lokasi Penelitian | : SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 KECAMATAN SINGINGI KABUPATEN KUANTAN SINGINGI   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 30 April 2019



### Tembusan :

#### Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



## Dokumentasi

### Pengisian kuesioner *pre-test*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Pembagian peserta layanan bimbingan kelompok

Hak C

© H

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Pelaksanaan teknik sosiodrama

Hak

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



## Pengisian kuesioner *post-test*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Foto bersama siswa kelas X MIPA 1



Penulis dengan guru BK SMA N 2 Singingi ibu Ismiatun S.Pd



## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## RIWAYAT HIDUP

Dina Maulina lahir di sungai keranji pada tanggal 27 juli 1996 Di Desa Sungai Keranji Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi. Penulis adalah putri bungsu dari tiga bersaudara pasangan Bapak Tumin Dwi Saroni dan Ibu Tumilah. Penulis menempuh pendidikan taman kanak-kanak pada tahun 2001 sampai 2002. Kemudian pada tahun 2002

sampai 2008 penulis juga melanjutkan Pendidikan Dasar (SD) yaitu SDN 014 di Desa Sungai Keranji Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi. Kemudian pada tahun 2008 sampai 2011 penulis melanjutkan Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Kecamatan Singingi di Desa Sumber Datar Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi dan pada tahun 2011 sampai 2014 penulis juga melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Benai di Desa Marsawa Kecamatan Benai Kabupaten Kuantan Singingi. Pada tahun yang sama yaitu pada tahun 2014 penulis diterima di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA RIAU) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan melalui Seleksi Bersama Masuk Perguruan Tinggi Negeri (SBMPTN) Jurusan Bimbingan dan Konseling. Pada bulan juli sampai agustus 2017 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Pulau Mungkur Kecamatan Gunung Toar Kabupaten Kuantan Singingi kemudian pada bulan februari sampai april 2018 penulis juga melaksanakan Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) di Sekolah Menengah Pertama Negeri 34 Pekanbaru.

Selanjutnya sebagai tugas akhir perkuliahan penulis melakukan penelitian di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi dengan Judul Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian diri siswa dibawah bimbingan ibu Dra. Suhertina M.Pd.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.